

● الأربعاء ٢٦ أغسط س ١٩٩٢م ♦ الموافق ٢٧ صفر ١٤١٣هـ ♦ السنة البرابعة عشرة ♦ العدد ٢٠٥ ♦ August 26, 1992 ♦ ٧٠٥







# وداعكاً..أجازة العيف!

انتهت أجازة الصيف، كل صيف وأنت طيب، هل استمتعت بأجازتك؟.. بالتأكيد كان لديك وقت أطول للعب والتنزه وزيارة الأصدقاء والقراءة الحرة، ومشاهدة برامج التليفزيون.

بعد أيام قليلة.. يبدأ العام الدراسي الجديد. البعض ينظر الى الأسابيع الأولى من الدراسة على أنها امتداد لأجازة الصيف. ينامون متاخرين. يستيقظون بصعوبة. لا يعطون كل انتباههم لشرح المدرسين.

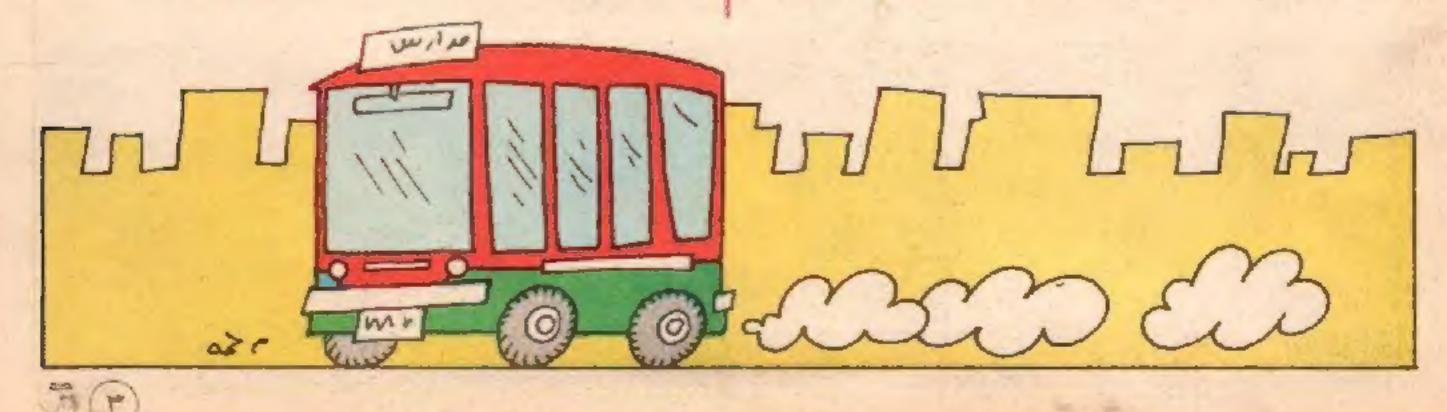
انهم بذلك يرتكبون خطأ عظيماً. ستمر الأيام،

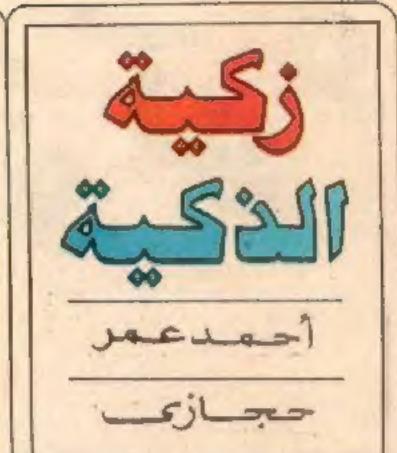
ويشعرون بأن الدروس تراكمت عليهم. وأنهم لا يلاحقون بقية زملائهم المجتهدين.

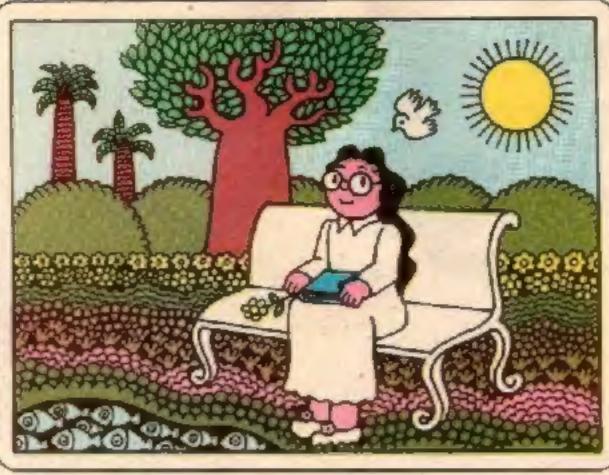
أعتقد أنك - وكل أصدقاء ماجد - لست من هؤلاء. وأعتقد أنك ستبدأ عامك الدراسي الجديد بكل همة ونشاط. تذكّر دائماً أن النجاح وحده لا يكفي. وأن صديق ماجد يجب أن يكون دائماً في مقدمة الصفوف.

مع محبتي،،











سحدث اليوم عن البسر الذين يعيشوت فوق كوكب الأرض عدد هم الآت يفوق ه مليالت نسمة



كل شانية - ويولد شلاشة أطفال ف العالم - أيحب ١٩ مليون طف ل كل عام -



هذا معناه أن عدد سكات العالم سيمسح حوالم سبعة مليارات نسمة بعد عشرين عاماً

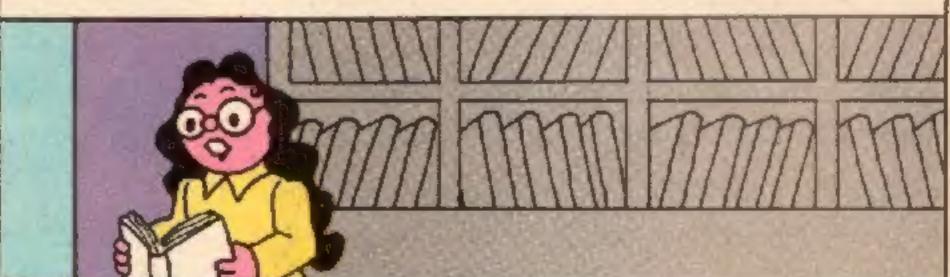


مع زييادة المواليد ..

نسأل أنفسنا ... ماذا

وأنا أقر الإحصاءات حول عدد سكان العالم الاحظت شيئاً غربيا ، الدول المتقدمة يزيد عدد سكانها بمعدل إلى فقط فن السنة ، بينا الدول الفقيرة في بعض مناطق أفريقيا يزداد سكانها بمعدل ٣/ سنويًا





إن عدد الفقراء في العالم يمسل الى ١١١٦ مليون نسمة ، وعدد الفقراء جداً حوالف







هذا نظل تعاونا على مستوى عالمي للاهتمام بالبيئة .. والتوسع في الزراعة والصناعة



خلال السنوات الماضية يذلت جهود ف مناطق عديدة من العالم الثمريت توفيرمتطلبات الحياة للملايين، منها على سبيل المثال توفيرالماء الصالح للشرب





لكن في نفس الوقت ، فإن عدد الأطفال الذين يعانون من سوء التغذية يتزايد وخاصة في حتوب شرق أسيا وافريقيا



هيه ؟! هل الموضوع الذي أتحدث عند الآن صعب؟



قديقول أحدكم نحن نعيش ف رخاء والعمد لله، ومايحدث ف مناطق بعيدة من العالم الايهمنا!



هذاغيرمسيح .. نحن نتأثربكل مايجرى ف العالم ، لذلك فإننا نضع ابدينا في الدى المخلصين الدين يسعوت دائمًا لحير اليشر ..



الأسبوع القادم تواصل المحديث،عنكوكي اللارض .. سنتحدث عن طبقة الأوزون -



Only one Earth



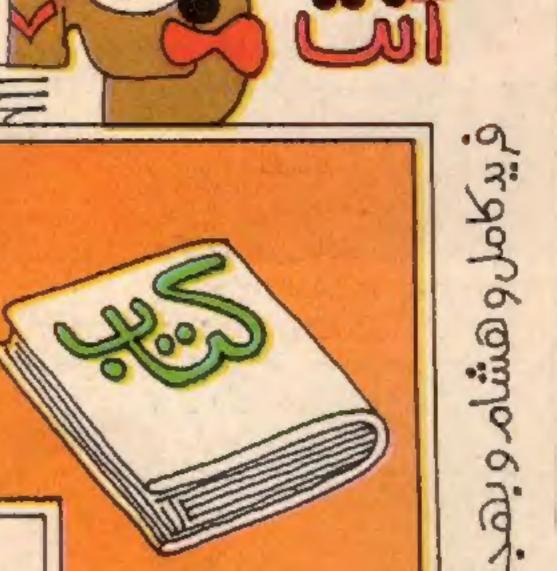
رغم صعوبة الموضوع ، فأنا أعرف أن البنات والاولاد الاذكياء سوف يقراونه ومهتمون به

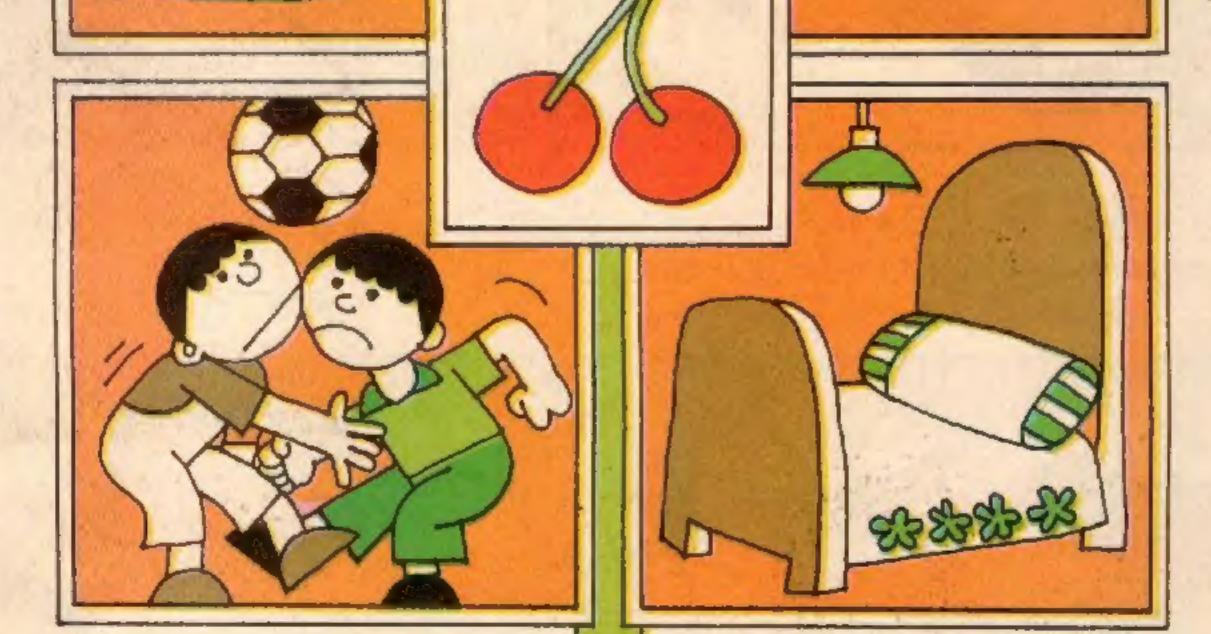




كلنا يعرف أن لكل انسان رغبات عديدة في الحياة... ولا شك ان عندك أنت أيضاً عدداً من الرغبات الدفينة، تقوق بعضها الأخرى في الأهمية بالنسبة لك، في هذه للرحلة من مطلبع حياتك على الأقل.. هل تريد أن تكشف عن رغباتك هذه؟.. حسناً: اختر من بين الخمسة أشياء المرسومة أسقله أحبها وأكثرها جاذبية لك، ثم إختر أقلها جاذبية، أو تلك التي تكرهها وأقرا الحلول التي تنتسب الى اختياراتك هذه.

00000







## أحبههذه الأشياء البك

الكرز: أنت في حاجة الى شيء كفيل بأن ينشط اهتماماتك ويثير حماسك من جديد.. أنت شخص



تحب الحيوبة والنشاط «والحلوى أيضاً غالباً..» وتحتاج دائماً إلى شيء يحرك خيالك وحياتك، شيء مثير قادر على أن يحرك اهتمامك وحماسك.. شيء جديد.

في حماية والديك .. أنت تبرغب إذن في الطمانينة والأمن .. ربما يرجع هذا إلى أنك تشعر في هذه الفترة ببعض الشك والقلق وعدم الاستقرار، أو ربما لمجرد أنك شخص «منزلي»..

المنزل: أنت تفضل أن تبقى في عالمك وأن تشعر أنك



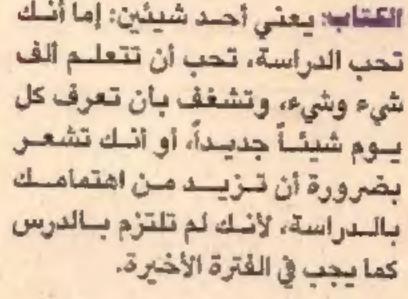


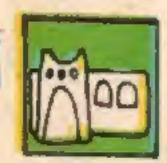
الكتاب: يعنى أحد شيئين: إما أنك

الحرين إمّا أنك شديد الكسل، تجد صعبوبة في القيام من قراشك في الصباح، أو أنك تشعر أنك تحتاج في هذه الفترة الى بعض الراحة .. إذا كنت كسولاً، فالأفضل أن تستيقظ للعالم الذي حولك، وإذا كنت متعبا، إحرص على ألا ترهق نفسك أكثر من

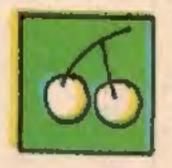
اللازم..تعلمان تستريح.

لاعب الكرة: أنت متحمس للرياضة، وريما تمارس احسدى الألعساب الرياضية أيضاً. ثم أنك تشتاق لأن تروّح عن نفسك، أن تجرى وتلعب وتمرح، أن تشعر بانك حرّ منطلق، أن تزيح عن كاهلك، مؤقتاً، جميع التواجبات التين عليك، بما فيها وإجباتك المدرسية طبعاء





# ممالي أكره هذه الاشياء البيك



المنزل إذا كنت قد اخترت المنزل كابعد هذه الأشياء المرسومة عن قلبك، فأنت تحتاج ربما لأن تخرج أكثر من منزلك، خاصة حيثما يكون الجو صحوأ والصحيلة متناشيلة للترويح عن نفسك. ربما تكون لك مشكلة مشركية مع أحد والديك أو أخوتك .. في هذه الحالة ابتسم، فالسحب الداكنة سرعان ما تروح،

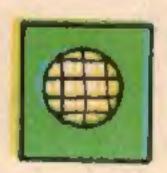
الكرن أنت ربما لا تحب هذه الفاكهة بالـذات، أو لا تعجبك الفاكهة عـامة (وفي هذه الحالة تكون مخطئاً لأن الفاكهمة أساسية لنمسو وقوة الإنسان).. أو ربما أنك تهدف أن تقول أنك، في هذه الفترة، لا تريد اشياء يمكن أن تحرّف انتباهك أو تبدد تركيزك، ولا تريد تغييرات في حياتك،



الكتاب ليس حقيقيا أنك تكره الكتاب، ولكن رفضك له اليوم معناه واضح تماماً: أنت فقط متعب من البدروس والبواجبات.. حياول أن تنظم دراستك لتصبح اقل ثقلاً وأكثر تسلية وترفيها.



السرين تكرهنه لأنبك شخيص مليء بالحيوية والديناميكية.. حتى أن الراحة فيه تبدو لك كإضاعة للوقت، فالسرير لا يجذبك إلا في نهاية النهار حينما تكون قد تعبت واستشرفت تشاطاتك اليومية قدرا كبيرا من طاقتك، وحيثما تسريد «وأيضاً تحتاج» لأن تغرق في عالم الأحلام،

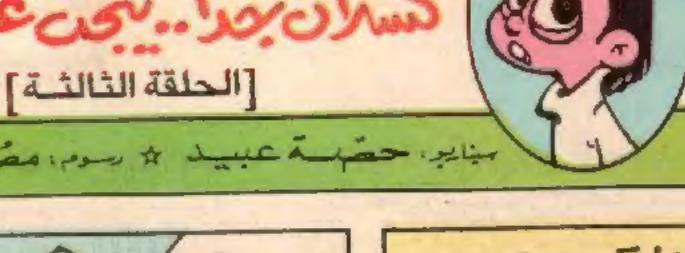


الكرة هل تكره لعبة كرة القدم وحدها، أم ترفض الألعاب الرياضية كلها، بمختلف أشكالها؟.. أو ربما أنت كسول، تتحاشى وتتهرّب من جميتع الجهود والنشساطات الجسمانية.. إذا كانت هذه حالتك، تذكّر المثل الحقيقي «العقبل السليم ق الجسم السليم».، ومارس بعض الرياضة.

#### ملخص ما تشر:

التحق كسلان جدا بالعمل في هيئة الصرف الصحي. كلف بتنظيف إحدى بالوعات المجاري. رضع الغطاء وننزل داخل البالوعة! ظن المارة أن أغطاء البالوعة قد ترك سهوآ، فقاموا باغلاقه وكسلان بالداخل!

مينايد، حقيمة عبيد الدرسوم، مضطفى راحمه





































### بيس هنا بلتقی «ماجد» کا أسبوع باصدقائه يردعلى أسائتهم وإستفساراتهم ماجد واصدقاني

#### لماذا نستأذن؟!

● لماذا نستاذن عند دخول بيوت غبربيوتناه

> سمر على سليمان قدورة أبوظبى - الامارات

• لأن ديننا يامرنا بذلك، وحتى لا نزعج مَنْ تدهب لزيارتهم، أو نسبب لهم أحراجاً.

#### أيهما أقضيل

● أيهما أفضل في نظرك: الحفظ دون الفهم، أم الفهم وحدده دون الحفظ؟ بخشتة حنان

اللقرب

• الإثنان مطلوبان معاً.

#### أصدقائي..

● هل تحب أن يكبر أصدقاؤك.. أم تفضلهم صغارا؟

> سعدى محمد رفعت عمان\_الأردن

● أحبهم صفاراً حتى يكبروا، واراهم كياراً في كل شيء.

#### منذ عشرة أعداد

 أثا أضل جميع المسابقات تقريباً منذ عشرة أعداد، لكن للأسف لم أقر للأن.. فلماذا؟ أحمد عيّاد عيدالمزيز المتوقية \_مصر

•• لا تتعجل!

#### ٠٠٠ م

● من الصديق مؤيد أحمد وشاح ــ الأردن ــ السلـط ــ ص. ب: (٢٤) بواسطة أحمد وشاح.. إلى الصديق: ينوسف أجمد المسالحي باسلطنية عمان-صحار:

-أرجو أن تراسلني على عنواني.

- شل يمكننس الإشـــتراك فـــى مسابقات المجلة بصفة دائمة؟ زكية أنور محمود
- هذا من حقيك طبعاً، إن كنت الصحيحة بصفة دائمة.

#### صديقتان..

• نحن صديقتان، عندنا موهبة التاليف والرسم، فهل يعكننا أنّ ترسل القصص مرسومة، لتشرها في مجلة وماجده،

> سالي محمود الشامي نهى عادل عبدالحميد الرقة ـ الكويت

#### بين زكية واصدقائها ● طبعاء،

• عنسدمها تقعین فی مشکله، وتحتارين فيها.. كيف تخرجين 151410

نسخ أكثر

● الماذا لا ترسل نسخاً اكثر من

«مساجد» إلى مكتبسات «مكسة

أماني فوزي سمارن

مكة اللكرمة ـ السعودية

الكرمة».. فهي تنفد بسرعة!

• • حاضر،

رحاب محمد رشاد الاسكندرية ـ ممس

●● أحاول أنَّ أحلها بمعرفتي.. وعندما لا أستطيع حلها.. أتوجه لاستشارة من هم أكبر مني.

#### مبادلـــة..

● لدي طوابع بريدية وعملات ورقية مختلفة.. أود ميادلتها بطوابع وعملات ورقية أخرى. على أحمد الزير

سوريا \_طرطوس \_القدموس \_حي الميدان - منزل احمد الزير

 لدى خدسون طابعاً مختلفاً، أريد مسادلتها بالعددين «الأول والثاني، من مجلة وماجده.

بركات محمد العتيبي السعودية دالرياض حمى النسيم شارع الأربعين مكتبة القرن الجديد

● أود مبادلة كتاب «دائرة معارف زكية الدّكية» بــ (٥٠) طابعاً بريدياً بحالة جيدة من مختلف دول العالم.

حليلي محمد اللغرب ـ فاس ـ ص. ب: ۲۲۳۹

#### بصفة دائمة

الدوحة فظر

تاری<u>ـ</u>خ میالادی

• ولدت يوم ١٣ من ذي القعدة

عام ۱۲۰۰ هجرية، اريد معرفة

تاريخ ميلادي بالتاريخ

فاطمة محمد جمعة المريخي

الخبر دالسعودية

•• بـوافيق يـوم الإثنين ٢٢

● ولدت يدوم ٨ من أبريسل عام

۱۹۷۸ میلادیة، آرید معرفة

تاريخ ميلادي بالتاريخ

أحمد عبدالعزيز سلمان

مدينة حمد البحريان

● يوافق يوم السبت الأول من

جمادی الأول عـــام ۱۳۹۸

ردود ســريعــة

● عبدالعـزيـز سعيـد راشـدــ

\_مبروك نجاحك وحصولك على

• بومدين بغدادي سالجزائر

\_شكراً على رسالتك الرقيقة..

● نهال عبدالخالــق سليمان -

- عائلة معاجد» ترحب بك، وفي

● عبير عاشور كامل ـ القاهرة

● يـوسـف أحمد التـــل ـــعمان

ـسانشر مساهماتك قريباً.

لكن نعتذر عن تلبية طلبك.

الخابورة [سلطنة عمان]:

المركز الأول .. لا تتعجل!

العاصمة [الجزائر]:

السالمية [الكويت]:

انتظار مساهماتك.

[مصر]:

سبتمبر ۱۹۸۰ میلادیة.

الميلادي.

هجرية.

تستطيعين التوصيل للحلول

#### إشتراك سنوي

● أيس تسدقع قيمسة الإشتراك السنوى للمجلة؟ أحمد محمد آل ضحي

القطيف السعودية

●● أرسل قيمة الاشتراك الى قسم الاشتراكات بالمجلة، على العنوان الموجبود على الصفحية قبل الأخيرة.

#### هواة التعارف

● اليس من الأفضل أن تكتب في باب هواة التعارف، «تاريخ الميلاد» بدلاً من العمر.. لأن بعض الرسائل تتاخر كثيراً في النشر؟

> عبدالواحد الفتوح العتيق طنجة داللغرب

● فراعي ذلك عند كتابة العمر.



● ماهي أمنياتك للمستقبل؟ محمد حسن عيسى القاهرة ● أن يختفي الشر والجريمة!

[الأردن]: ـ شـكراً على ملاحظـاتك، وسنصاول تلبية ما طلبته في الأعداد القادمة.

#### عابية المالية ، ترخص بط في أسرة المتعربير



اكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
 ارسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
 العنوان: ص. ب: ١٥٥٨ ــ أبوظبي ـ مجلة مأجد.

صبور الأصدقاء الصبق مبورتك منب إذاكنت ترغبب ترغب	العمدين:	الإســــم: المدرســـة:
	ماتف [ ] ماتف رقے [ ]	الهوايسات:
• ضع علامة [] في مربع واحد الشر الصورة مع أصدقاء ماجد المعورة في ركن التعارف الحصول على بطاقة المندوبين	بين ماجد واصدقائه واحداً تريدان توجهه إلى عائلة ماجد)	

أخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الإستمارة]

هــــواة الطوابـع والعملات

♦ ارغب في نشر اسمي مع: □ هبواة الطوابع □ هواة العمالات،

#### شهادة تقدير

مديرو المدارس والمدرسون والمدرسات، الندين يودون واجبهم على أكمل وجه، يستحقون كل احترام وتقديس، تستطيع أن تختار واحداً منهم، وترسل لنا عنوانه، لنرسل له وشهادة تقدير، تعبيراً عن تقديرنا له. سوف تسعيده هذه الشهادة.

اكتب الاسم الذي ترشحه، وعنوانه في هذا الكوبون

	الدولية
الأستاذ.	اســـــم المرسل اليه
	العنبوان
	اســــم الراســـل

#### أصدقاء حسدر

اسعد آيام حياتي.. هو اليـوم الـذي اكتسب فيـه اصدقاء جدداً. هل تعاونني في ذلك؟

بريد منك كل أسبوع أن تكون حلقة الـوصل بيني وبين صديق جديد. حدثه عن المجلة وأبوابها وأهدافها وكتابها ورساميها، بالتأكيد سـوف ينضم الى عائلة مـاجـد. يمكنك أيضاً أن ترسل اسم هذا الصديق وعنوانه كامـلاً، لأرسل لمه خطاباً شخصياً من عائلة ماجـد. اكتب اسم الصحديق في هـذا

الكومون. البولية المديدة العددوان العددوان العددوان

### ● أرشيح هذه الفكاهات للنشير في باب ضحك.. ولعيب.. وجيد.



بمكنك أن تكتب هذا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب النالية: بأقلام الأصدفاء، أما عندي مشكلة،
 صفحـة من مــذكــراتى، أو أي أبــواب أخــرى اكتب إسم البــاب بين القــوسين التــاليين:

# SIAMANIA. معنى الحياة

ولا شيء مع واللهه ..

أكاثيب الكفار؟

والأنبياء..

فأين تخبىء الشمس ظلالها؟

أين موطريق الهداية والنور؟

أبن هي المقبقة التي غطتها

حقيقسة واللسه والإسسلام

أشياء طمسها تاريخ اليهود..

لانهم يحبرن الشيطسان،

ويمسادقونسه، ولا يعترفون

علانية برحدانية الله.. بل

يقولون: الشيطان صديقنا، لأنه

أول من عصى أوامر الله، وتطق

كلمة ولاء اسامه. لكين الكفار لا

يدرون أنهم يسيرون بأنفسهم

وبكنامل إرادتهم نصو الجحيم

الأسبود.. نصو النبار، فهم

كالطيس الجريحة التني تطيره

بنموسى حكيمة

القنيطرة داشفرب

من أمثال العرب

ــ لا تعد فراخك قبل أنَّ تفقس.

\_ الرجوه النضرة . لا تحتاج إلى

بوسفاهيد

الديئة النورة بالسعودية

\_العمل ملح الحياة.\_

لكنها تنزف دون أن تشعر،

#### الشاهدالخيس

نهض الشاهد الأول في إحدى القضايا التي كأنت منظورة في إحدى محاكم تيويورك مختالا فخوراً بقوة حاسسة الشم لديه.. وأنبه قادر على تمييان مختلف البروائح.. وكيان لدى الشياهيد فعلا الخبرة والقدرة على التعرف والتمييس بين السروائح المختلفة والعديدة.

وحثى يغرج محامي الندفاع من هذا المأزق.. عمد إلى حيلة بارعة لتكذيب ادعاء الشساهد.. أتى بعشر زجاجات صغيرة بها





الشارقة [الإمبارات]



● فناشيل أحميت





● عبدالكتريم محمد تعـــز [البعــــن]



● حثان محمد

أبوظبي [الإمارات]

سوائل ذات روائح معسروفة، رشائعة.

وكائت المفاجأة أن الشباهد الخبير لم يستطع أنْ يُعَيِّن تسعا منها.. فقد وضع المحامي الذكي في القنينسة الأولى بنسرينسا.. والمعروف أن أبضرة البشريس تضعف حناسم الشنم.، فبلا يمكنها تمييلز أية رائحة أخرى عدة دقائق!

> فاطمة أحمداللهيري أبوظبي ــالامارات

#### .. وكان «الله»

تبل أنَّ يكونَ البدء.. قبل أنَّ تكون بداية الحياة.. قبل أنْ تلقى الشمس بظلالها رئورها..

قبل أن يُخلق الانسان والكون.. قبل خلق أي شيء.. كان واللهم..

والحمد محمد زميزم



القطيف [السعودية]



● خاند احتد متقح الحديدة [اليمس]



● طارق محمدود على [سلطنة عمـــان]





● مسروة محمسود الشارقية [الإمارات]



● محمد کسریسخ بن عروس [تبونس]



● رضياوي حلمين الإسكندرية [مصر]





● وليد السيد محمود





● امجدد مناتسی القنيطرة [المفرب]



🗨 می تناصر سعید أسوظبى [الإمبارات]



• عامر سعدو الشله الزرقساء [الأردن]



دقيق جداً.

● محمد عبدالمال امسيوط [مصسر]



سُئلت أم.، ما في الحياة؟

قسال: إنها حسق القسوي دون

قالت: إنها غسحكة طفلي،

الضعيف،

حتى النهاية.

وسُئل نسر؛ ماهي الحياة؟

وسُئلت نحلة: ماهي الحياة؟

وسُئل إنسان: ماهي الحياة؟

قال: امتصان يجب أن أخرضه

السيد منتظر رضى

الدراز البحرين

ثقبإبرة

من أحدث الإبتكارات العلمية

طبع الكتب المسفيرة جداً. الكتاب

الراحد منها يمكن إدخاله في ثقب

إبرة كالخيط تماما، ورغم ذلك

فيان هيذه الكتب تحتوي على

ومن تلك الكتب على سبيل

المثال، كتاب ولغة الزهور،، وزنه

جزء منغير من الجرام، وشمكه

نصو (۵۱) ملیمتر، ویضم

الكتاب معلومات كثيرة عن أسرار

وبالطبع لابد من الإستعانة

بالمجهر لقبراءة هذا الكتاب، كما

تغلب صفحناته بواسطة ملقط

منى خىيس الطوع

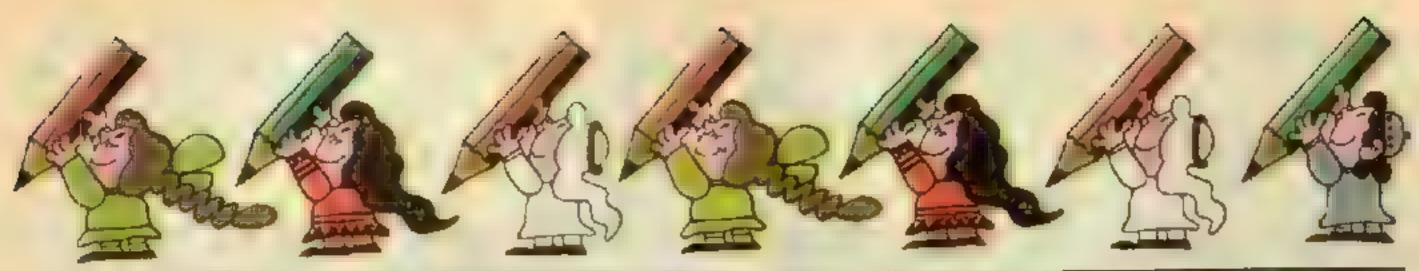
خورفكان الشارقة والامارات

الزهور \_ مرتبة ترتيباً أبجدياً.

معلومات كثيرة.

قالت: إنها قطعة سكر.

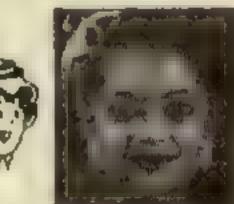
● عبدائلته محمد تعـــز [البعـــن]



#### المال تا بالماد

• أن البيض يُعد من الأطعمة ذات القيمة الغنائية المرتفعة لاحتسوائه على كسل أنسواع البروتينات اللازمة لاستمرار المياة.. يمنحنا طاقة حيرية كبيرة.. لأنه غنى بفيتامين وأور وفيتامين (د) .. وصفار البيض \_ بالتحديد ــ يمنحنا (٩٥) سعراً هراریا، و (۷) جرامات من البروتين، و (٢٥) مليجراماً من الكالسيوم، و (٥٦١) جرام من الحديد

> ربعا راتب إزمقنا عمان\_الأردن



● قجير منسلاح عل الشارقية [الامارات]



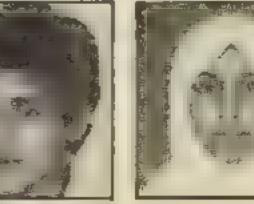
● أحمد أيسراهيسم المصورة [مصر]



صفاقس [تونس]

الهدوف [السعودية]

• مجعد أشور لطقي أبوظبي [الإمبارات]



● بسورار خسالمد ● اسماء على سعيـــد تاروبانت [الغرب] راس الخيمة [الإعارات]

#### من المدال المساء والما

- الناس لا يلقون للحجارة إلا على أغمان الشجرة المثمرة.
- [مثل فرنسي] اکثر الناس کـذبـآ، اکثرهـم حديثاً عن نفسه.
- [مثل صيني] عيـوب الناس نحفـرهـا على النحاس، أما مزاياهم فنكتبها على الماء.
- [مثل انجليزي] ● الكلام بلطف.. يفتح الأبواب الغلقة.
- [مثل تركي] أفقر الناس من عاش بالا أمل. [مثل المائي]
- مَنْ يعمـل.. ليس لـديه وقـت للدموعا

[مثل|سباني] محمود أحمد القرارجي كوم حمادة البحارة مصر

#### 

كتبت أختى الطالبة الجامعيستة إلى أبي تذبره بأصوالها الدراسية، ومسا جاء في الرسالة أنَّ رفيقتها في الغرغة على وشك مغادرة الجامعية بعد أنَّ وجيدت إن المضافسة على النجياح قويلة جحداا

وجاء في رد أبي ألى أختى \_ وهو رجل لم تتح له فرصة دخول المدرسية الثانويية، لكنه يُقَدِّر العلم والثقافة بـ أخبري صديقتك أن الحياة نفسها هس الميدان الحقيقي للمشافسة، وأن الجامعة ليست إلا محطة، تترودها بالعدة الضرورية للمقاومة.

وعد قؤاد أحمد طرابلس\_لبنان



هدذه الفقدرة فسازت بشارة الإمتيان



سليمة ترقد على صدرى، بينما وقف الكلب إلى جانبي، ورائحة الدخان تملا الجو من حولي.. كان هناك صريق قد اشتعيل داخل البيت.، وفي لحظة الخطر الحاسمة، كتبع الكليب ألاميه،

انتقل اليها حبناا!

أحلام عبدالله القاهرة ــمصر

وغيرته، وأنقذ حياة الطفلة التي

المناسب، في الماء!

لناء فحكت ربة البيت القمسة

التالية:

حزڻ،

ـــ كنت ازور أسرة مسديقة

وربينا كلبنا هذا منذ كان

منغيراء وظللنا ثبلاثية أعنوام

تعامله معاملتنا لطفل صفير، إلى

أنْ جاءت الى حباتنا طفلتنا

الأولى، واستاء كلبنا لجيء

الطفلة استياء شديداً، وكان كلما

سمعنا نتمدث إلى الطفلة يــاتي

مسرعنا وهو يظن أننا نتصدث

اليه، وعندما يفهم أنه ليس هو

القصود.. يرتف مبتعداً في

في سريرها المنغير، وذهبت الى

شرفة ألبيت لأعلق بعض الثياب

بعد غسلها، وفجأة، حانت منى

التفاتة.. فصرحت في فيزع.. لقد

شهدت كلبنا الضخم ياتي من

داخل البيت مسرعناً، وهو يحمل

طفلتي لي قمسه، فوقعمت مغشياً

راما امقست، رجدت ابنتسی

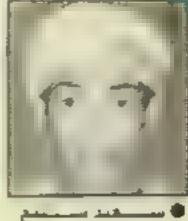
وفي أحد الأيام، تركت الطفلة



● سحيد سحيم [سلطنة عميان] بسررت [بونسس]



● محمد عيــاس الغاهرة [مصر]



🗨 دينا عهدي احدد الإسكندرية [مصر]



🗨 عبائد عبداللب

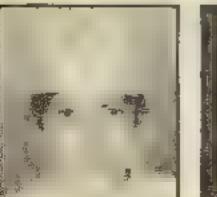
الدوحسة [قطسر]

🕿 طبارق قائد عبده تعيين [البعيين]

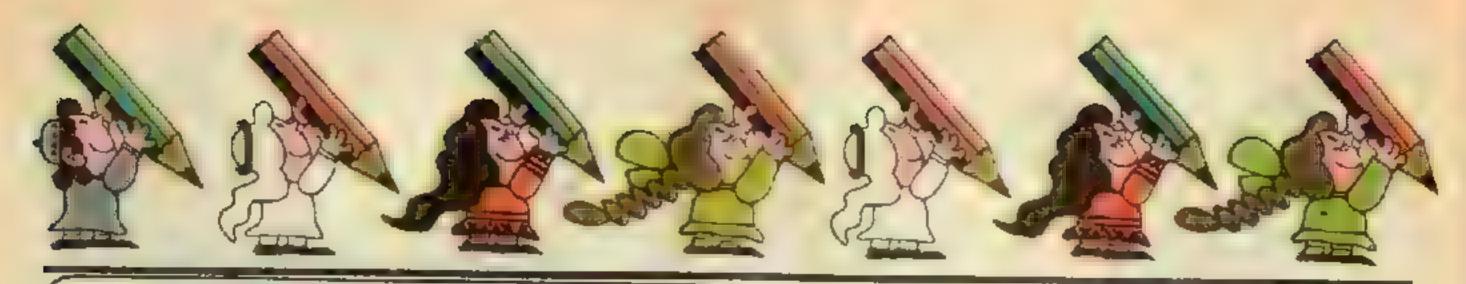




● سارية حسان كلياه [الإمبارات]



● خالد محمد حمد ● شزیه محمدعل [سلطنة محان] العوجسة [قطسر]



#### صلة الرحم

عندسا أقلب لي صفصات مذكراتي ينتابني الإحساس بالسعادة، والقبرسة الغاميرة، وتسعدني تلك الكلمات التي نقشتها على تلك الأرراق الثمينة.. وهمى تحمل ذكريات سعيدة قضيتها مع أسرتي، وها أنا أقف عند إحدى هذه الذكريات التي أصبف فيها سعادتي الغامرة عندما قمنا بزيارة أقاربنا في الملكة العربية السعودية الشقيقة.. بصحبة والـدى، الذي قام بالإعداد لهذه السرحلة، وكان





● ئىسىرىن بىسرم [تونـس]



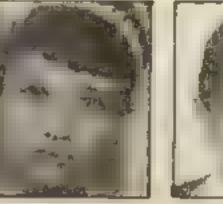
• حددان خليفهــــه الشارقية [الإمارات]

● عمــرو محمـــود

الاسكندرية [مصر]

● ان عـادل زکـسی

القاهرة [مصـــر]



● سماح عن البدسن [الامسمارات]



• سكتراتي كلثسوم

ترنيت [المغرب]



دبسي [الإسبارات]

أننى كُرِّنت بعض المنداقات مع بعض الفتيات، ولعل ما أسعدني اكثر اننا ادينا واجبا كان علينا القيام به، وهو صلة الرحم.. كما خثنا عليه القران الكسريم

كل أمله أن نسعًا بقضاء ولس

سعدت بهذه البحلة، حثى

وقت قصير بين اقاربنا.

والحديث الشريف إبتسام ابراهيم حماد الدية البحرين

#### الكتيساب،

\_ كتب أحد الأدباء المشهورين \_ يقول في والكتابه:

• أنا عندما أقرأ كتاباً للمرة الأولى، فيأن ذلك بالنسبة إليّ شبيه باكتساب صديق جعيده وعندما أقرأ مجدداً كتاباً سبق لي أنْ قرأته، فإنْ ذلك بشبه لقائي صديقا تديما.

مازن عمر الرباكي عدنءاليمن

#### المستسمية المسمدن الأكسراس

كان لي زميل يكرهني جداً، ويمقتني مقتاً شديداً.. بل لعله يسعد إذا منا وقع بي شر، وفكرت في أصره.. هل أبادلته الحقد والمقت والكراهية.. فكرت في ذلك كثيرا، لكن نهائي ضميري عن ذلك، ودعائي لأنَّ أكون أفضل منه، وأسامحه.

.. حتى جاء يوم، ووقع هو في مازق، وكنت اول من وقف بجانبه.. وهكذا، أصبح من أعز أصدقائي، وأخلصهم لي، وأَحَبِّهِمْ إِلَى نَفْسَى، وأحــرصهم على مصلحتــي.. كل ذلك لأنثي امسكت نفسي عند غضبي منه.. ولِمَ لا.. فالحلم عند الغضب من أنبل الصفات.

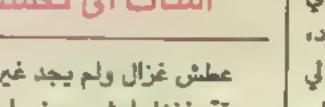
ومنذ ذلك اليوم، أصبح صديقي هذا يعامل كل مَنْ يخطىء في حقه، بنفس أسلوبي!،

مسعد تاصر المشرقي صنعاء داليمن

#### أسأت الى نفسك

عطش غزال ولم يجد غير بثر عميقة، فنزل ليشرب منها، لكنه لم يستطع الصعود، ومُسَرُّ تُعلب ونظر اليه.. فطلب منه أنَّ ينقذه ... فقال ليه: انت أسيأت الى نفسك، ولم تفكر في العواقب، فلا تلومَنْ إلا نفسيك. ولا تنتظر منسى النجدة.

فشاهد الغزال حائرا.. فأنقذه ــ وقالله



وجاء رجل ليشرب من البشر،



• عنائشة عبدالله [سلطنة عمسان]



الاشـــقر أشـــرف







● امهاجر عمــاد ● محمد مصطقبی التناظور [الضرب]



● ربيد محميد احمد الحسا [الأربن]



• رغيند الترضاعي الرياص[السعودية]



پ ندی محمد رسول متعاء [البعين]



● آمل بحيى شايف لصح [البعسن]





● امیــه محمــد امین الجبرة [مصـــر]

وبسلام.



🧼 ئولىة ھېيد محمد الشارقية [الإمارات]



\_ لا تسرع في أمر قبل أنَّ تفكر

في عاقبته.. والعاقبل هو النذي

ابراهيم علي الأهدل

الحديدة ءاليمن

يارب..

- بياربء.. هتاف ونداء، وكلمة

يبرسلها اللسبان لتتجاوب مسع

أعماق النفس باختلاف مكانها

ورثمانها.. ولتبتهل إلى الله دائماً

ليؤنسها ( الرحشة، ويهديها

من المسلال، ويخرجهما من

والأرض.. أننا لا أرهب شيئاً

مادام ذكرك دائماً في فؤادي وعلى

لساني.. فاملاً حياتي بالذير

والسلام.. يأمنيع كل طمأنينة،

وليد السيد مشالي

فاقوس،شرقية معمر

وياربه .. يانسور السماء

الظلمات الى النور.

ينتفع بتجاربه

(10)





الإستاذ: عبدالمجيد الرابةـــي-

#### الأمانية.. والاختلاص

♦ جدة دابراميم عابد:

الأستان عبدالمجيد عبود الرايقي، من رجال التعليم.. كان لى معه هذا اللقياء:

مأ رأيك في مسترى التعليم
 بالملكية\*

- ممتاز والدليل هو ما نراه من أبنائنا التلامية، إذ أن مستواهم الدراسي جيد للغاية.

ما رأيك في مهنة التعليم؟
 مهنة شاقة، ومستولية،
 لانها مهنة بناء أجيال،
 وتحتاج إلى الأمانة والاخلاص
 قبل كل شسء.

ماهي المشاكل التي تواجهكم
 وكيف تتغلبون عليها؟

الممها لامبالاة بعض التلاميذ بالمدرسة، وضعف مستواهم. والحمد لله أنهم من نوع نادر الوجود بين تلاميذنا، ونتغلب عليها بالتعاون بين البيت والمدرسة في حل مشاكلهم.

ما هي نصيحت لاصدقاء
 ماجد؟

سد أوصيهم بالجد والاجتهاد والاختلاص في النديان وطناعة الوالديان.

وأخيراً. اشكركهم على هنا اللقاء، ولا يفوتني أن أشيد بهذه المجلة التي تعتبر المجلة الأولى في الشرق الأوسط.

# الأستاذ:



●مدير الدرسة.. يتحدث إلى مندوب ماجد.

بهلاء دسلطنة عمان دحمد
 مبارك الشكري:

في بداية حديثي مع الاستاذ ابراهيم محمد الفضالي، مدير معرسة أبوالحسن البسيوى، كان لابد أن أساله عن سبب تسمية المحرسة بهذا الإسم.

قال: أطلق على المدرسة هذا الإسم نسبة الى الشيخ العلامة على بن محمد على البسيوى، الذي وُلد في القرن البرابع الهجري، ودرس على يد العلامة البهدولس.

معلومة قيّمة لم أكن أعرفها من قبل.. بعدها بدأ الحديث حسول المدرسة والتعليسم في السلطنة.

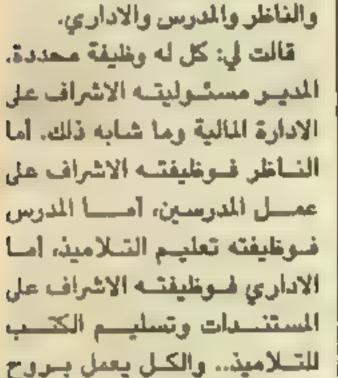
قلست: مناهسو دور المعلسم العُمانسي؟

قال: هذا سؤال مهم. يبلغ عدد المعلمين العُمانيين في المدرسسة حوالي - ٥ في المائة مسن إجمالي عدد المعلمين، والباقسون من مصر والأردن وتونس والمغرب.

والمُعلَّم العُماني حقق نجاحاً، ويكتسب الخبرة عاماً بعد أخر، وقريباً جداً سيكون له شان عظيم.

قلت: ماذا تودون أن تقولوا لابنائكم الطلاب..

قال: إننى أطالبهم دائماً ببذل الجهد، واغتنام الفرص المتاحة لهم للتعليم، حتى يحصلوا على أعلى الشهادات، ويصبحال عناصر فعالة في خدمة وطنهم.



فريصق متكامل

سألبث الاستاذة هبدي أحمده

المرجهة بتسم أحدد حددي

التعليمي، عن عمل كل من المدير

♦ السويس\_هارَم حسن:



الأستاذة: هندي أحمند.



#### رياضة الكاراتية تساعد الانسان على الطمأنينة والثقية بالنفيس

بنزرت متونس ــرمزي سالم: حين يحصل لاعب الكاراتيه على والحزام الأسوده يكون قد حقبق نتبائج جيدة أي مهده



● الكاراتيه.. رياضة وفــن.

الرياضة، ومن بين الحاصلين على هذا الحزام اللاعب التونسي حسين سطا على. ليذلك التقيت به، وأجريت معه هنذا الحوار الذي يهم كل الرياضيين.

- هل تقدم نفسك لقراء ماجد؟ ببيدأت مصارسة هذه الرياضة في أوروبها، حيث كنهت أعمل منساك.. حميلست عني والحزام الأسولت
- ما رأيك في رياضــة الكاراتيه يصنفة عامة؟
- \_الكاراتيه فن ورياضة في نفس البوقيت، تساعيد الانسيان على الكسياب الثقية، والاحسياس بالطمانينة في حياته.
- بماذا تنضح مراة هذه اللعبة؟ مواصلة التدريب والصبر والجَــلـد.

● حکیم 'خسالید کیاپید اً [مصدرسمة للنهصل صعان] الأ • سيامس فيايسف بنديسع [مصررسية الشباطية بدمعيان] ● اختصد سایسس آدمست [مدرسة ذكور صبوبلح عمان] 🛚 مصـــر 🗖 ● إسمسيلام محمسيط أحمد ● محمد عساطيق حصدن [بيسادر وادي السع ــــــعمان]

[محرســة التقراشي ـــالقــاهــرة]

● اجمــــد سيبهر محمـــد

[مبدرسية الطبري \_\_القباهبرة]

● عيسل محسف حد عليسي

[مندرسينية الطبري بب القساهسرة]

● عمــــری ســـــيد محمـــد

[محرسة الحسينيسة كالقاهسرة]

● محمسد محمسود فتسح اللسمه

[منفرستة مفهدانكس تساليمج ق]

[محرسة ليسينه الحرية دالقباضرة]

[معهد القصافسرة ــــ الجيسزة]

● إحدد عبدالعدم عثمان صدداح

[الفتيح الإسملامين \_\_القماهرة]

● احسم فسرج معمسه

[منزاكيز شعريت الكضايية والانتباج ..

السويسس]

● تسرمين ضيساء السديسان حسامسد

[كلينة رمسيس للبشات ــــالقاهرة]

♦ أحمد السيسة عبسنالسر حبسم

[الإعداديسة القديمسة سنستوهباج]

● میٹہ۔۔۔۔اق عن ابراہ۔۔۔۔۔یم

[القساروق الإعسداديسة --- تعسز]

👁 محمــــد سليمان القــــاسمـــــــى

[القبورة الإعبداديسة سالحديسدة]

[اعسباديسة القسورة مسالحديسة]

● نبيسل عبسداللسه عبسدالحميسد

[النصر الابتسدائيسة ــــ بعـــز]

● ماچــــــــ ســــــــ بلقــــــدي

[ثانوية الأول من سابو ــ حضرموت]

الأردن ا

● ياسمبر سمستدو اسمرو

[ام اذیف مدوادی السمسیسر]

● رامسين أحسيبان السكيبان

♦ بشــــار محمــــد هشــــام

[التطبيقات \_\_ عــهــان]

● احمـــــد محمـــــد احمـــــد

[بيسادر وادي السع ــــعمــــان]

● ســــارى الجســـبـــانى

[مدرسية للتهييل كعيان]

● مسراد شحـــنائــنه ایــــوخصرة

[مدرسة ذكور الاشرافية سعمان]

#### 🗖 تونس 🗖

● رامسسسی محمسد آخمد

[بيسادر وادي السير مسمعان]

● مسراد مطلسق ابسسوعهبه.

[مدرسة ذكور صوبلح ــعنان]

● شـــــهاب العيـــــاري [بيرم الخامس ــ اريحانه العليم] ● انب الجيس [الثاثوية بالسوائي ــ جربـه] ● زيــــاد الشرمــــي [شانوية الهادي شاكبر ــقابس]

#### 🗖 قطسر 🗖

● على عسسزالسديسسن محمسد [عصر بين الخطباب \_البدوجية]

#### □ المغسرب □

● رضيسي اللسيسة البشع

[الأمع ول العهد بالنبار البيضناء] ● سهــــام انحديــــوي [مدرسة القناوم كالنار البيضناه] ● بلقــــاس هتــــام [حمعة ابناه والباه دالندار البيضاء] ♦ اشـــــراق ســـعيف [مدرسية أبوالقاسم ــ البيصاء] ● بشــــيكن عيــــدانهـــــالي [مدرسة ابن المعتبز ــانبيصاء] ● وشـــاني عبــدالــرزاق [محرست القدس ـــ البيقساء] ● الــــــزكـــــاري مصطفـــــــي [مدرسية الفهضية \_\_شاوشت] ● وداهــــا ابــــريــــك [مدرسة درب الحيد ــ البيضاء] ● الحـــــود يوســـف [مدرسة محمد بن عبدالله ـ مكتاس] ● المسابعد مستعبد [عدرسة ابن هائي دالـدار البيضاء] ● رحمائي زكــــــام [مندرسنة الوحمية ساوجندة] [عبدالرجعن بلقرش دالدان البيضاء]

الأسبوع القسادم نتنابع تتسر أسماء المنسدوبين

#### احترام الرأي الآخسرا

● مناهي أمنياتك في العيد الوطنس الثناني للجعهورية اليمنيـــة؟

المواطنين

تراجهونها في الجلس؟ ــ لکـل جـدید صعوبات، ولهذا فإن المجلس توجد لحديث صعوبات، ومن أبرزها تكرار الغيباب مسن بعيض أعضساء الجلس، أما بالنسبة للاختلاف في الرأي والرأي الآخر فهذا شيء طبيعي ويعتبر مبدأ من مبادىء المحلس وتطبيق الديمقراطية.

ماهي المساديء التي تؤمنين

\_\_\_ المسادىء التسي أرّمان بها احملها مند الطفولة، وأطالب بها من خسلال عملي وهسي المساواة ـــ العدل ـــ الحب لله ــ تطبيق الشريعة الإستلامية بصورة منحيحة.

\_امنياتي لا تختلف عن امنيات اي مواطسان يمنسي، وهسسي الاستقدرار وتحسين معيشة

• حضرموت البعبن - كيان عبدالرحيم باوزير:

التقيت بعضو مجلس النواب بالمعهورية البعنية، الأستاذة فاطمة محصد بلحصره ودار معها هنذا الصديث:

- ماهي مهام مجلس التواب؟ \_ مجلس النصواب سلطة تشريعية، من أبرز مهامه إقرار القوانين، ومناقشة القضايا التي تهم الناس.
- مسل منساك صعوبسات

#### دعبوة لزيارة هندهالمغسارة

 مىيدا \_ليئان \_أدهم اسماعيل: منه المسورة.. التقطت في مغارة جعيتا. دقق في الصورة لترى جمال المسخور ولون الماء. يحرص السياح عنى زيارتها، صيفاً وشتاءً. هذه الباه تكون باردة صيفاء وتتجمد شتاءً! إذا زرت لبنان.. لا تنس زيارة

هذه المغارة.



● تعيل عبدالقنادر محمد (£) ستبة) @الهوايسة: الهندسة والقراءة وكرة القسدم 🏚 الإمسسارات ــ ايسو قليسي ـــ ص. ب: TFAY.



€ جابر عبدالسلام محمد (۱۸ سئة) دانهواية: القرامة والراسلة همصر —الدقهلينة —اللكزاسة .. شارع ابن تميسم بالكفر ــ بقالة منير الشبيني.



16) معيد أجدد محمد (16 سسخة) ۾ الهوائية: الراسلية وكرة القدم 🏶 الإمبارات ــ أبيوظبني ـ جىزىسرة بىلا ــ ص. ب: .010A+

● همالج عبسارله مستدود

(۱۲ سنة) ۵ الهواية:

حقظ القرآن والبرسم

وكرة القدم ، اليمن ..

شبوه ـ نصاب ـ صرب ب:

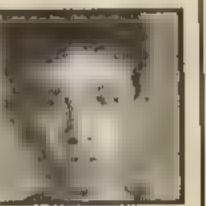
👁 مجد عبدالله سعيد

(14 سنة) والهواية:

سلطنة عمان ... صحار \_

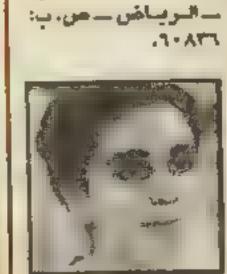
س،ب:۲۲۸۴۷،

١٠٣ قرية الموشد،



الهوانة السباحة والطالعة وكرة فقدم هلينسان\_ بيروت دالنسطية العوقيات شبارع الأوراعس بشاينة عيسي منيعتبه الطبابق

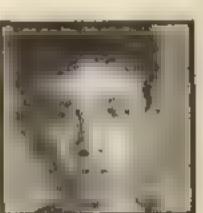




هفرح الماليج (١٥ سنة) الهواسة الطهالعية



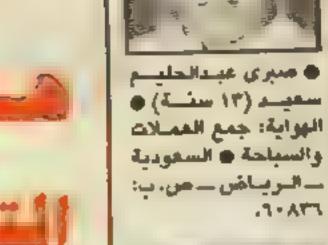
● عمر عبدالعزيز محمد (١٢ سنسة) ۞ الهواية: كبرة القدم والسيباهية والرياضة 🛊 السعودية ـالرياض ١١٦٣٢ ــمن. AREST ...



عبستربيه (۱۳ سنسة) 🐞



● حليقة عدياللطيف (١٧) .11111





والراسلية والمتحنافية 🐞 تنويس حصفاقيس عتب السيد شور الدين المصالح .. طريق تونس ظم ٥ ـ عركز الخراج ١٠٢٠ مطالس





● همن محيس العبِسن

سنة) والهواية للراسلية والقراءة وجمم الطوابم 🏟 مصر ـ القناهرة ـــ 1 شارح الشهداء أرض الجدعيث لمسابة سالبرمل البريندي:





● عبدالعاريان سعيد

الرعايي (١٢ سنة) 🛊

الهوايسة: كسرة القسدم

والراساسة • سلطنية

ستسنة) ۾ الهوابسة:

التراسلسة والقسراءة ٠

اللغرب متساخراوت زيقة

البش بجوار شركة شبخ

عابد متازل بلا عمالة

تزنين.

اعمان الخابورة حص ATTACK.

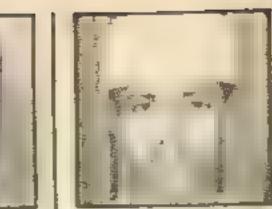




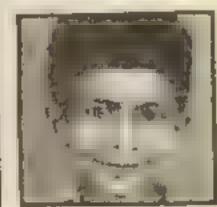
€ زياد كاتب سودان (١٣ سنة) ﴿ الهواية: كبرة القبرم والسيباحية والكاراتية • السعودية \_الخبر ۲۱۹۵۲ \_ ص. NYTHIN



وخليف متمان الجيلاني (١٧ سنة) • الهواينة: جمع الطوابيع وكرة القدم • السودان ــ كوستى - الثقل النهري -قسم البراديس بواسطية چىلاسى غثمان چىلاسى،



● عبدالرحمن عرفة جمعان (۱۱ سنة) ، ظهواية؛ المراسلية وكرة القدم 🌑 سلطينة عمان ــ مسلالية سامل، پ: 34. A4



● بوسف على هناهنى (۱۲ سقة) ، الهواية: الترسيم والريناضية 🍙 البحرين دالشامة ـ ص. ATTAKET.



● القادري رضوان (11

سنة) دالهوايسة: جمع

الطوابسع والمطبائعسة

والسياحة والمقبرب

طنجه دشارع كوتمبرغ

رقم ۱۲۲.

● على جمير على ﴿١٤ سنة) هالهوايسة: جمع الطبواينع وللراسلية والقراءة ، سلطتة عمال - جعلان بنس سوعل -ص. ب٠ ٨٧٥٥٨.



عبدالعزيز (١٧ سنة) • الهوايسة: كسرة القسدم والسياحية 🐞 مصر 🕳 الشرقية \_ قاقوس \_ العزازي،

● زينب محمد عبدالقادر

(١٢ سنة) ، الهواية:

جمع الطوابع والرسم 🏶

البحريين عمال ٧٢٤ ..

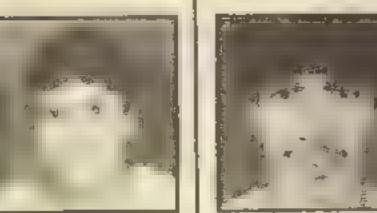
٣٠٠ طريق ٢٤١٤.



• عبدالعزيال همد نجف (\*! سئسة) **♦ الهوابـة:** المراسلة وجمع الطنوابع ● سلطنــة عمــــــان -الخاب ورة .... ص. ب: TEALL



ی حسین حسین جمادی (١٥ سنسة) ﴿ الهوايسة: الراسلة والسياحة وكرك القدم ﴿ اليمن .. سنتمام .. -1 - 179 tu ....



● حدد سطيد الـرواجي (14 ستة) • الهواية: للراسيلة والقيراءة 🌑 سلطنة عمان \_ مساك \_ ايارة التجهيـــــزات واللوازم..ص. ب: ۲.



● حثان محمد عبدالله (١٦ سنسة) ۞الهوايسة: القراءة ومتابعية الأخبار ۱۲ مارستان سالوك ۱۲ منزل ۲۳ ـ وحدة الشهيد الدوح محس الثورق



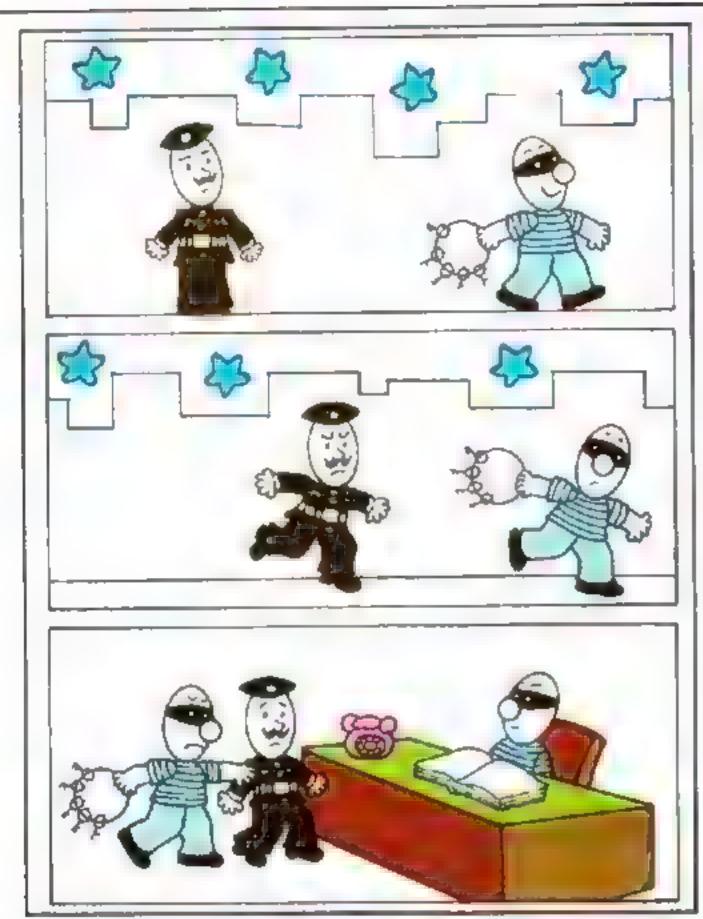


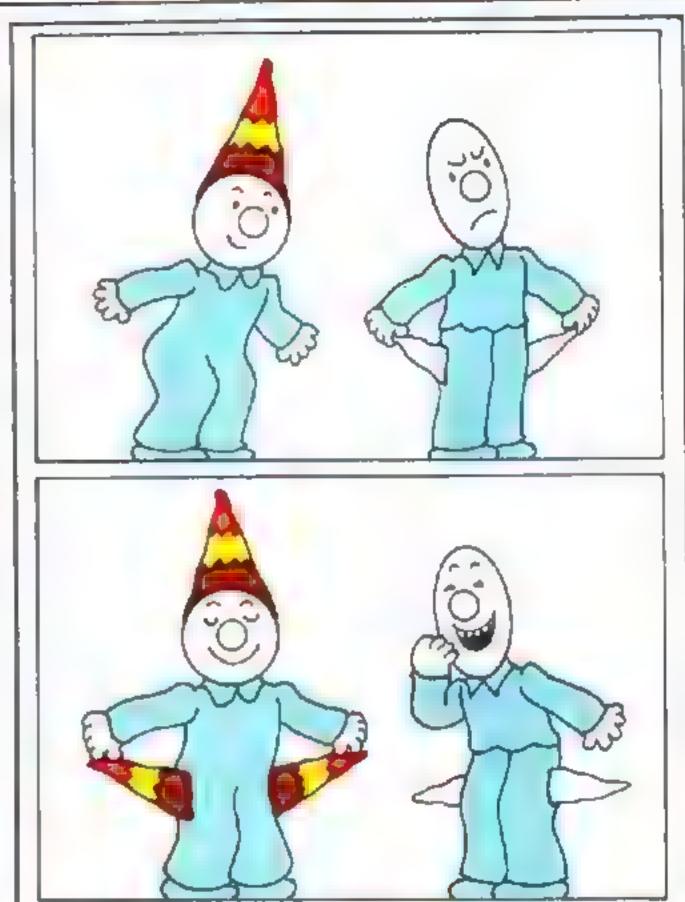


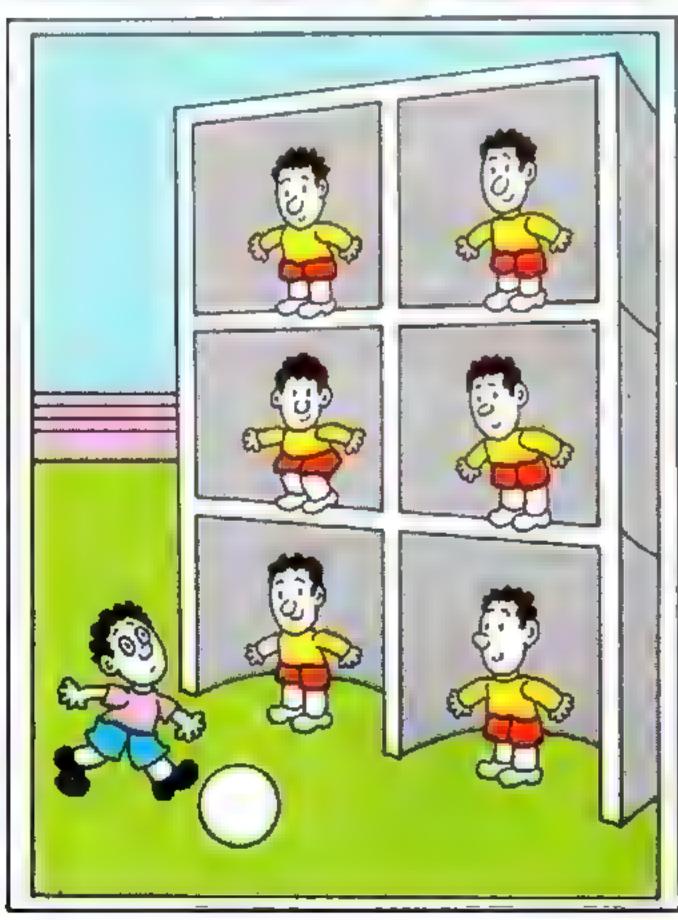
الفنان حجازي. واحد من أشهر رسامي الكاريكاتير في السوطان العاربي. المساجد المساجد يتابعون رسومه كل أسبوع، ويبدون إعجابهم الشديد بها. ها الأسبوع محموعة من أفكاره مجموعة من أفكاره الجميلة.



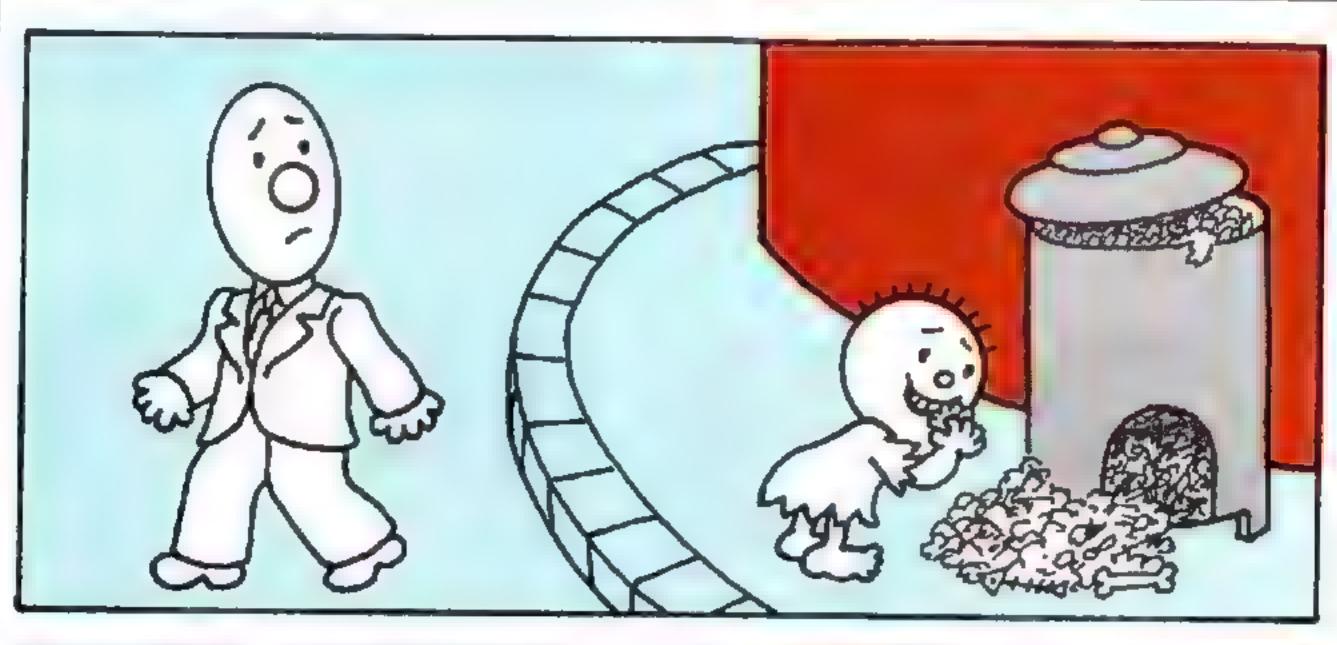


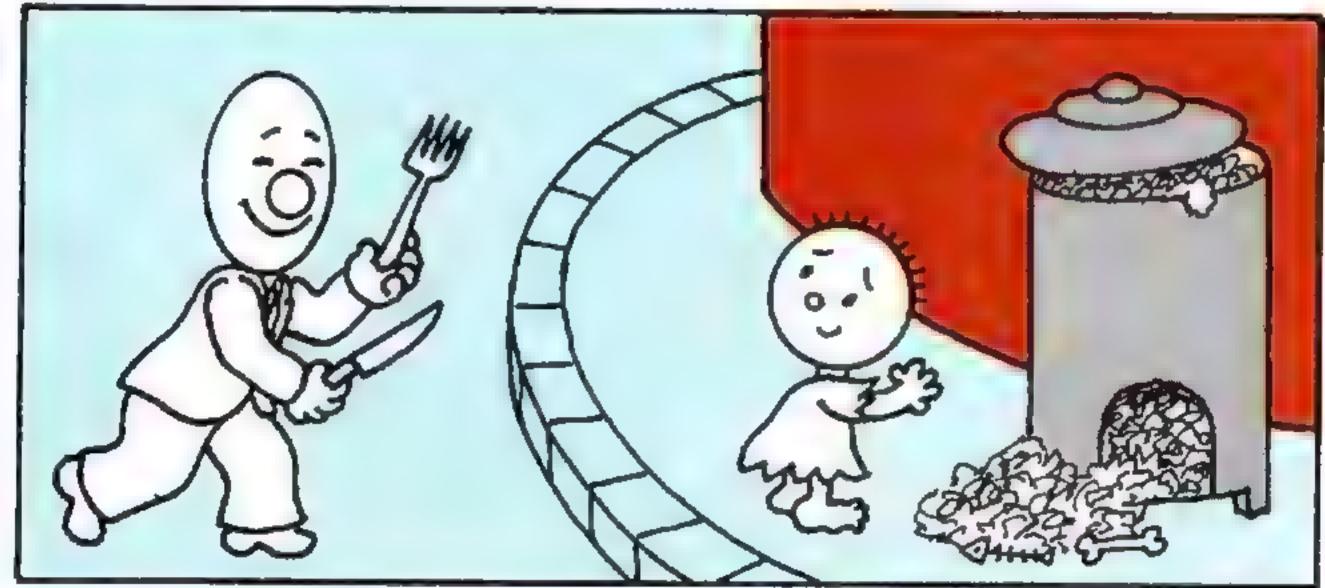


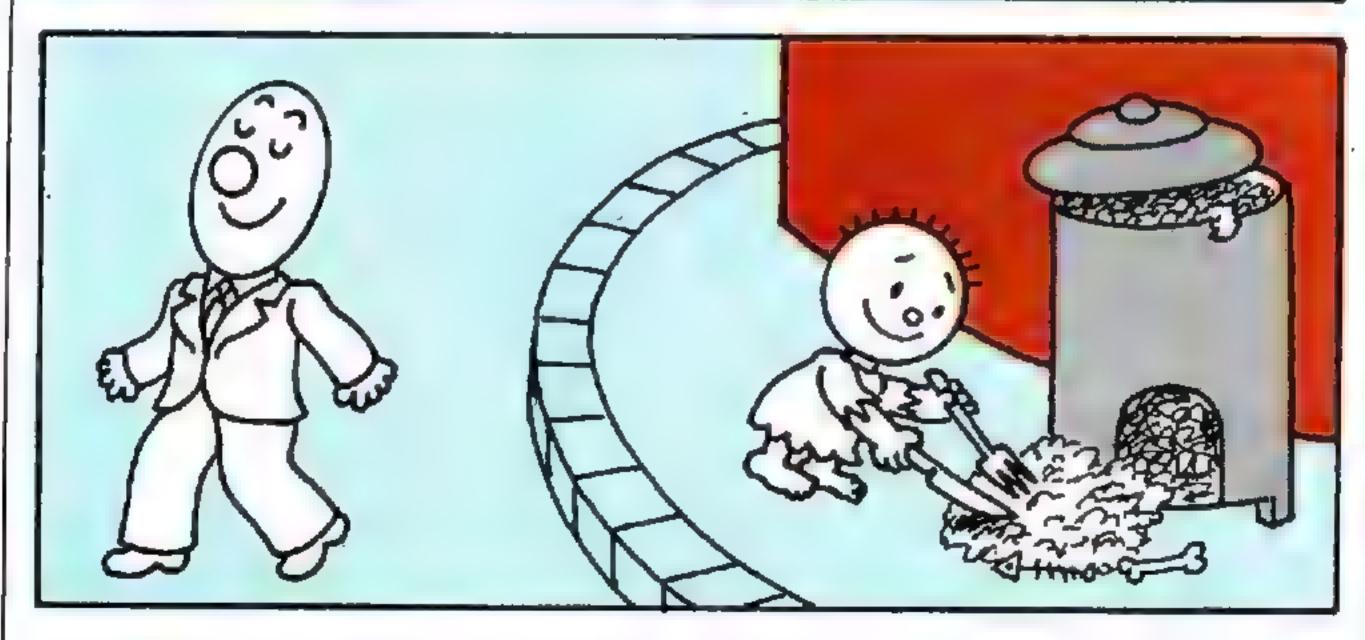




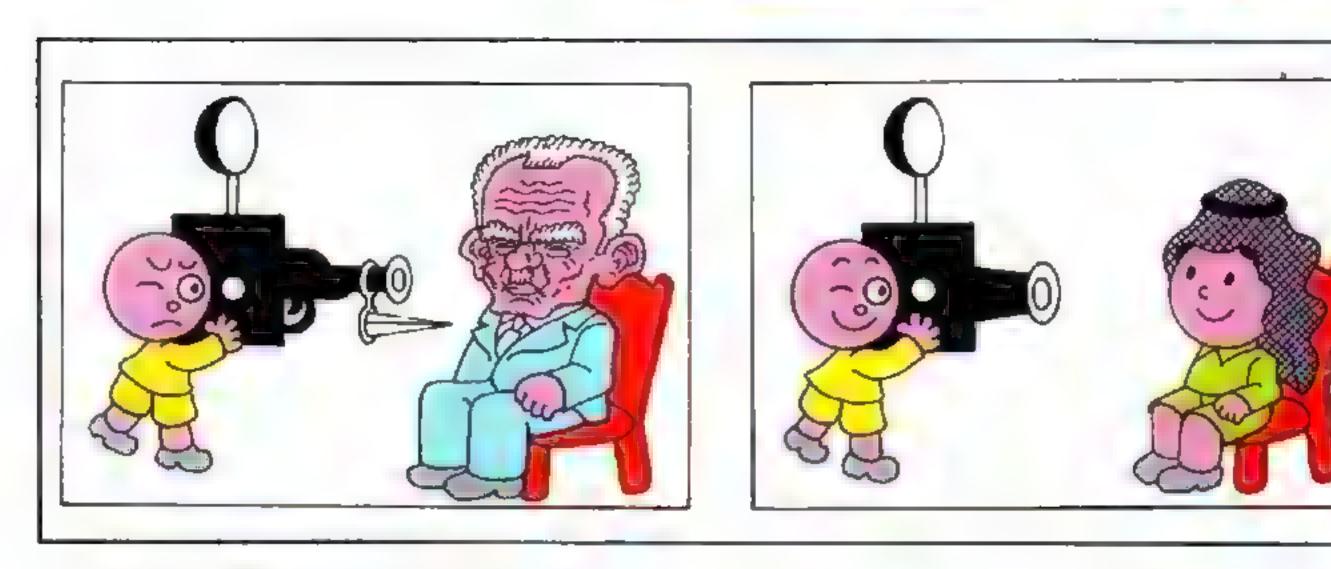


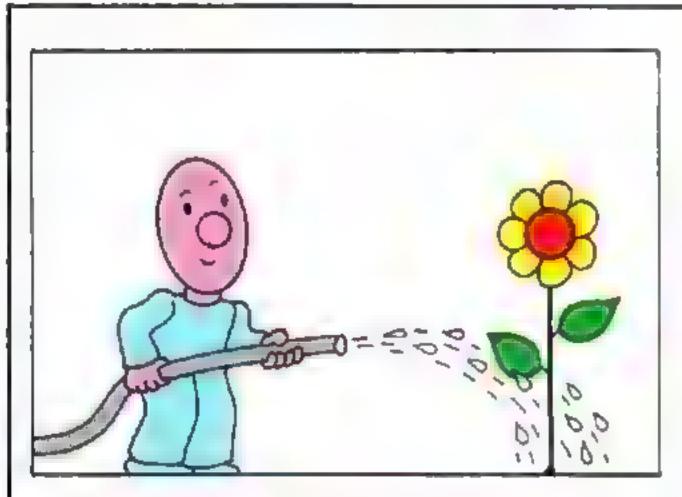


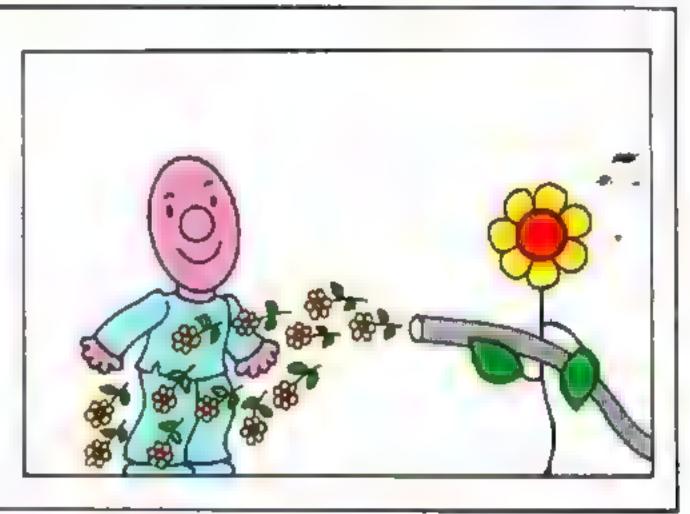
















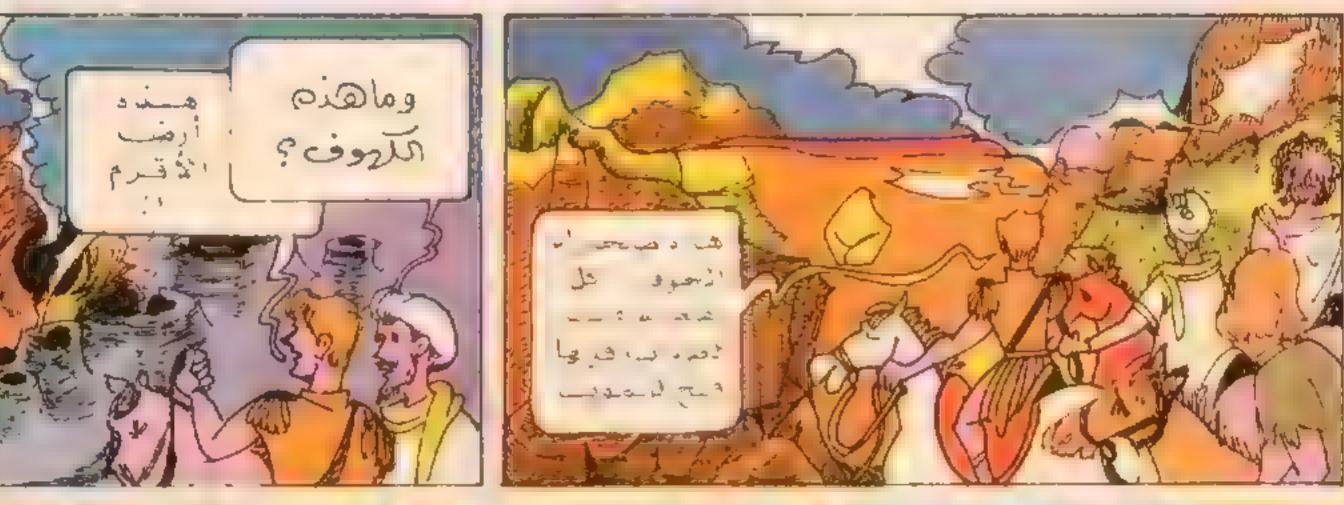
# المحالات الشاح والمناباب

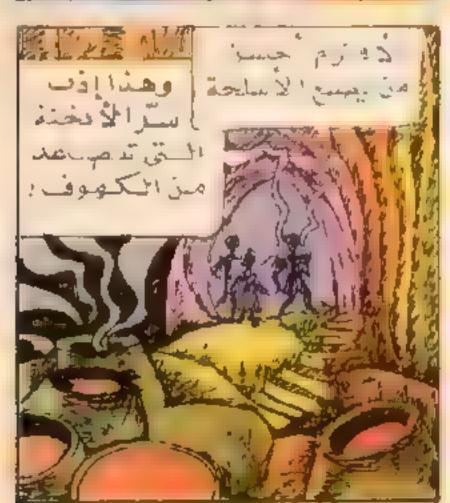
#### من روانع التراث العربي

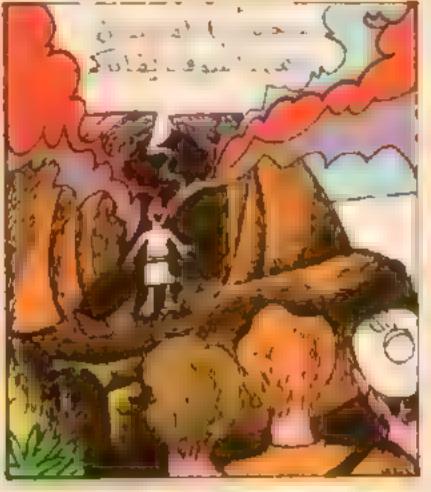
أنا العبد الفقير لله أحمد بن فضلان، أكتب لكم عن رحلتي.. كلفني الخليفة المقتدر بالله أن أذهب إلى بلاد البلغار كي أرشدهم للإسلام، ولكن رجال الشمال اعترضوا قافلتي وأخذوني معهم لمحاربة عدوهم الضباب الأسود. كانت الحرب ضارية وفقدنا نصف قواتنا وقررنا أن نذهب اليهم كي نحاربهم في أرضهم.

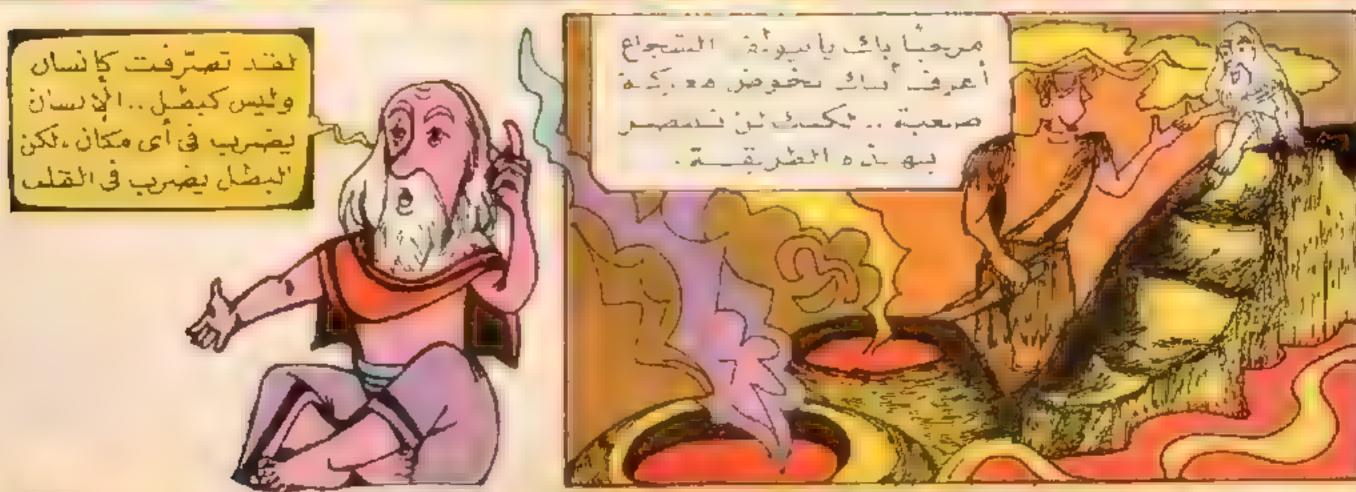


يكتها . محد المنسى قنديل بديرسمها : عنر العرب





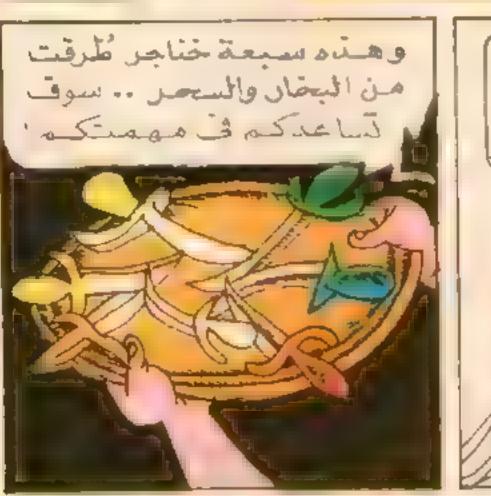
















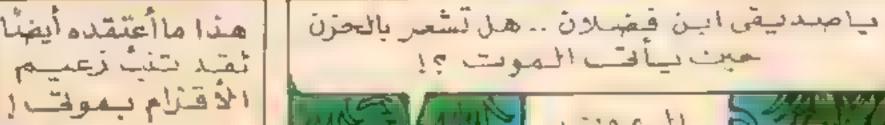








غادرينا أرس الاقرام دوي أن أعرف اى كاهه نده هده هي التي سيتماريها -- ؟!!





لابدمن ذلك

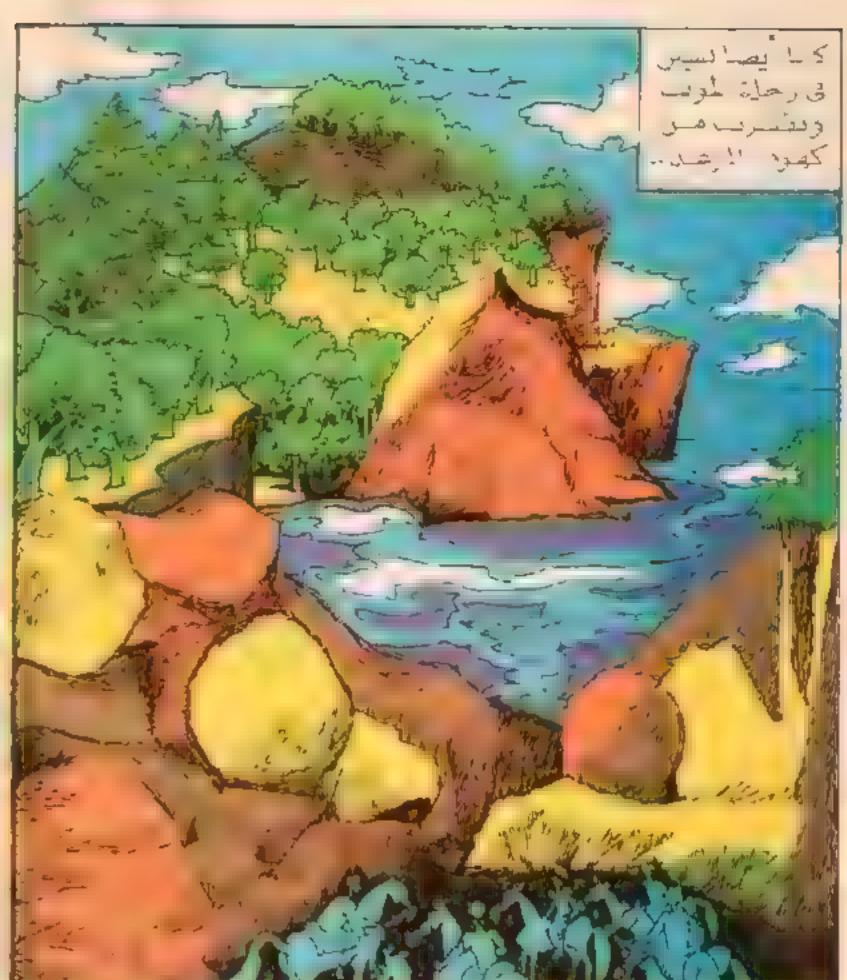
حتى لموكانت

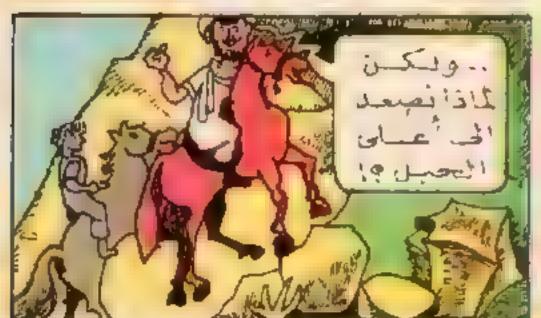
حباتك هم

المنمن ياسولف





















متغيرة الحرارة، تسرتف مرجعة حسرارتها في الربيع والصيف، وتقل في الخريف، وتنخفض في الشنباء، تبعا لندرجة حبرارة البيئة التبي تعيش فيها. لــذلك بتزايد نشاطهـا في الربيع والعبيف، وتغتبىء في الشناء.

تلك حقبائق علمية نعبرفها منن دراساتنيا لعلبوم الأحياء، لكن الضفدعة عنبد هواة المسابقيات الكبرى، هي مخلوق يتمتع

بالجمال، والقدرة على المنافسة في سباق القفيس.

فالضفدعة التي تراما في المسورة تحمل فوق رأسها تاج الجمال والقفز، استطاعت التفوق على العشرات من الضفيادع المشتركة ل هذه المسابقة، وتمكنت من تسجيل رقم قيناسي في القفرة، حيث سجلت ٢٤٢ متر للقفرة الواحدة، من مكان إلى اخر.. فضالاً عن حصولها على لقب ملكة جمال الضفادع

أمنا البيغناء الذي تبراه يمسنك بسماعية

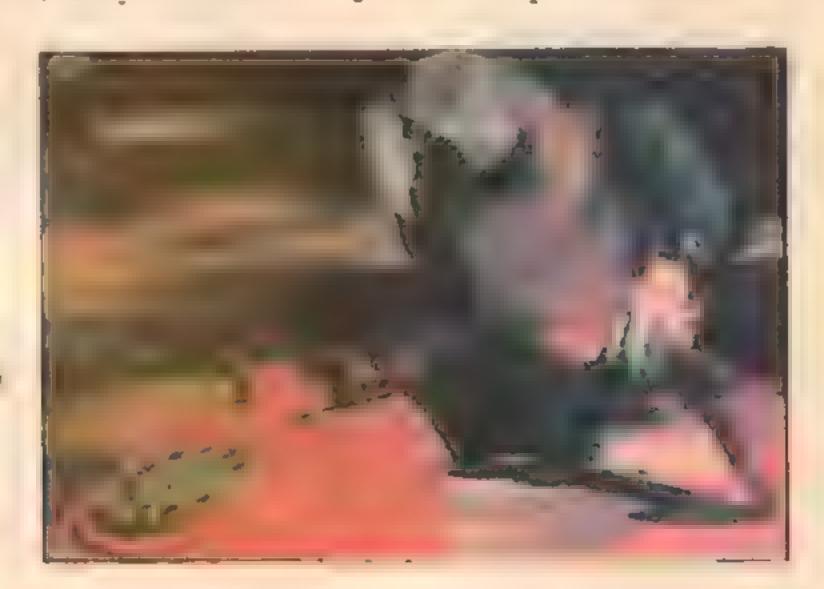


بسماعة انتليفون.

الرمادي

والببغاه الذي كسب هنده المسابقة، ينتمي

إلى ندوع متوطنته أفريقيناء واسمته البيغناء



## تكريسي بصنيت المبقرية ابن سينا

العالم العربي المسلم أبن سينا، المتوفي عام ١٠٣٨م، مناتيزال الكثير منن اكتشبافيات الطبية، تثير دهشة وإعجاب علماء عصرنا فمن يمندق، أن هذا العبقري، الذي نبع من أعماق الحضارة العبربيسة الإسلامية في عصرها الذهبي، هنو أول من درس وشخص مرض الصداع التصفي؟

إنه مرض السم.. تختلف حوله الأراء والتفسيرات.. لكن هناك اتضاقا على أن ابن سينا، هـ و الرائد الأول في تشخيص وتحليل أعراض هذا المرض.

فمنذ أكثر مـن ٩٠٠ سنة، تحدث العبقري العظيم ابن سبنا، عن أوجاع الرأس.. فقال انها تنقسم الى ثلاثة أنواع.. هي الآلام الناتجة عن تبزلات البرد، والألام التبي تصدر عنن أمراض في المخ. أما النوع الثالث الذي اهتم به ابن سينا، فقد أطلق عليه اسم: الشقيقة.. لأنه منداع يشق الراس إلى قسمين.. وتصاحبه

أعراض تؤثر على الجهاز البصري.. إذ يشعر المريض بأضواء وهمية.. ولا يتحمل الضوء، وقد يصاب بنوبات من القيء!

وهذا التشخيص هو مآياخذ به الطب الآن.. والأهم من ذلك، أن أبين سينا هو أول من أطلق اسم الشقيقة على هذا المرض وماينزال هذا الأسم مستخدمنا حتى الآن في الدوائر الطبية العالمية.

الذلك، فأن ابن سينا استحق عن جدارة الأشادة بأثره الكبير على تطور الطب، أثناء مؤتمرات دوليلة عديلدة انعقدت في مشاطق مختلفة من العالم مؤخرا.





# أحسلام الجنين والرضيع والأسدا

هل خطر ببالك يوماً، أن تتأمل وجه طفل رضيح، وملاحظة التعبيرات المختلفة التي تحدث له أثناء نومه، من ابتسام أو عبوس أو خسوف؟

هذا السؤال ينبع من دراسات مثيرة لعالم النوم والأحلام، عند البشر والحيوانات.

فالجنين في رحم الآم، ينام، ويحلم.. وتصل فترة الحلم إلى ٨٠٪ من ساعات النوم.

وبعد السولادة، تستمر الاحسلام عند الرضيع.. ثم تبدأ في التناقص بالنسبة لفترة النوم، لتعسل الى ٥٠٪ من ساعات النوم. وذلك يعنى، أن الرضيع في المهد، يحلم أثناء نبومه، مثلما كان بعلم ابتداء من الشهر السادس للعمل، عندما كان مجرد جسم منعير بلتمسق برهم الأم.

...

فكيف استطباع العلماء، معسرفة أسرار لكن المالالم عند الرغسع، بل والاجنة في الأرجام؟ الأحلام الذ الاجبابة تتركيز في الأتي: الاجهزة العلمية الإسسد!

الحديثية المتخصصية في دراسية النسوم والأحلام، تستطيع التقاط مسرجات المخ أثناء النوم والأحلام واليقظة.. لكل حالة من هذه الحالات موجاتها الخاصة.

وبواسطة هذه الأجهزة، يستطيع العلماء معرفة الفرق بين الشوم العادى، والنوم الذي تصاحبه الأحلام.. عند الانسان والحيوان والطيور.

نعند وضع عده الأجهزة فوق رؤوس العيرانات بعد تغديرها، عرف العلماء الكثير من العقائق.. من بينها ان أجلام الأسد تعمل الى ٣٠٪ من فترة نومه.. بينما لا تنزيد أحلام المصلان على ٦٪، وأصلام القطط بعد ولادنها، تصل الى ٣٠٪ من نومها.. بينما لا تنعم الأرانب باكثر من على ١٠٪، تقضيها في الأحسلام.

لكن أحداً لا يعرف حتى الآن، ماهو نوع الأحلام التي تحدث للجنين، أو الرضيع أو الأسيدا

### من قل بسنان زهرة

 جفون العبون عندما تتحرك تتعكن الرموش من منع الغبار وغيره من دخول العين. لذلك تعتبر من الأعضاء المسئولة عن جماية العيون.

في حديثة حيوان بكاليفورنيا غوريللا
 اسمها دكوكو، تعلمت التفاهم به ١٠٠
 كلمة، وضي تختار زوجها بعد عرض
 افلام فديو أمامها تحتوى على ذكور فقط،

ديدان الأرش ليس لها عيون تبصر بها، لكنها تشعر بالنور والظلام عن طريق خلايا خاصة حساسة للضوء تنتشر ف جسمها.

مجلس العموم البريطاني يتكون من 101 عضوا، منهم 10 سيدة اعضاء بالمجلس، ويبرأس المجلس بعبد الانتخابات الأخيرة سيدة حازت تاييد الأغلبية الساحلة من أعضائه.

● أقيم في السويد مركز طبي يعاليه مرضي الآلام المزمنة والاكتشاب عن طريق الضحك فقط، بعد أن أثبتت الأبحاث أن الضحك من القلب يربل الضغوط النفسية وينشط أعضاء الحسم.

استطاع خبير استرالي اصطباد ١٨٠ أفعى سامة وحلب سمومها ومارحها في الأسواق يسعبر ١٥٠ دولارا للجسرام الواحد من السموم لاستخدامها في انتاج العقاقين

● حققت معمرة قرنسية رقماً قياسياً سجلته موسوعة جيئز الشهيرة في طول العمر، بعد بلوغها ١١٧ عاماً، واعتبرت اكبر سكان الأرض سناً،

الف مليون انسان يعيشون في مناطق بلغت نسبة تلسوث الهواء فيها هند الخطر. وفي النولايات المتصدة سجلت الأبحاث ان الاقتصاد الأمريكي يخسر علا أنف مليون دولار كل عام لعلاج الأمراض الناتجة عن التلوث ولتقيص الانتباج بسبب المشكلة نفسها.

ابتكر فريق من علماء أوروبا كبسولة دوائية يمكن توجيهها بجهاز كمبيوتر الى الجهاز الهضمسي بعد

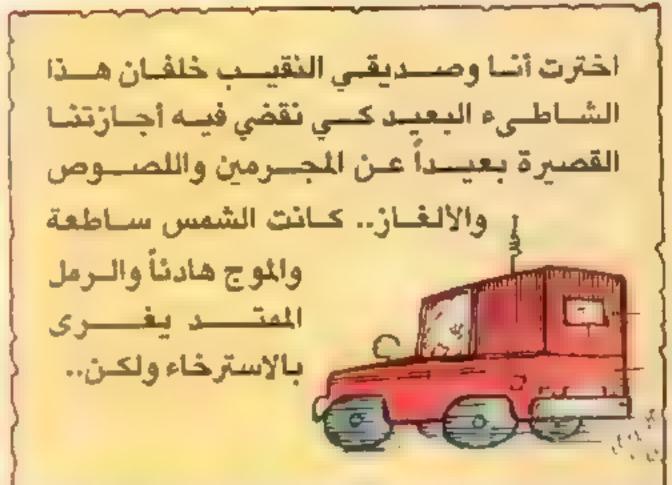
● تـزن أكبر مـاسـة في العـالم ٢٩٠٩ فـ قراريط،، وقد اكتشفت عام ١٩٠٩ في جنوب أفريفيا وأطلـق عليها اسم «كولينان».

















عة ماهزا؟ انهاأسماك

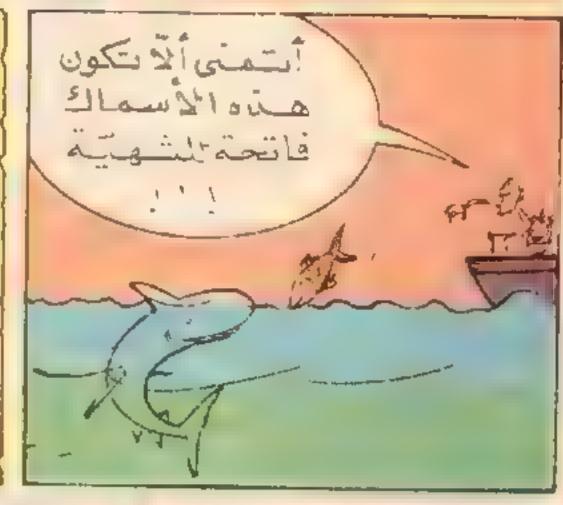
لم يكن هناك وقت للإنتظار. أمامنا نصف ساعة فقط لإنقاذ هـذا الـرجل السجين تحت الماء. أجرينا اتصالات بالدوريات البحرية ولكن الوقت كان يمر أسرع من أي شيء، أخذنا القارب ومضينا مسرعين إلى المكان الـذي غرق فيه المصـور وهناك كانت مفاجاة كانتظارنا.











كان علينا بعد ذلك أن نرتدي ملابس الغطس، ونضع على ظهورنا أنابيب الأوكسجين التقيلة التي سنتنفس منها. لم نكن لنترك نفسينا بسهولة هكذا وسط هذه الأنباب المفترسة، ولكن كان هناك قفص من المعدن كان من المفروض أن نسركب فيه ويهبط بنا إلى أسفل حيث يمكن تخليص المصور من ورطته.





شمأننا احضربا معيا

الاسدىدة ال المدسات :



من حسن ليحظ أن هذه

الإسماك تصبيع عمياء

الاامتدفأن هناك عشاء بحجب لروية عن عشى تهسج عمياء مقرس حين يستح ال مو



خذهذ والسمكة اللذية .. وابنعدعن اليه المغربي ال

الحبيدا

والقايب ،

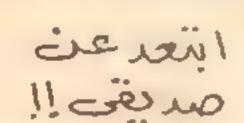








هل رأيتم مغامرة أخطر من هذه. كانت الأسماك تحوم حولنا.. شبعائة حقاً ولكنها مازالت خطرة.. ربما ياتي قرش غريب لم ياخذ كفايته من الأسماك.. ترى كيف اتصرف معه.. عموماً كان خلفان يتصرف بسرعة يفك أسر المصور ويحاول تحرير قدميه وذراعيه.. ولكن فجاة اقبلت سمكة من القرش الأزرق، كنت اعرف انها من أخطر الأنواع وكان يجب أن أتصدى لها،







١٥ .. ١ نلسر



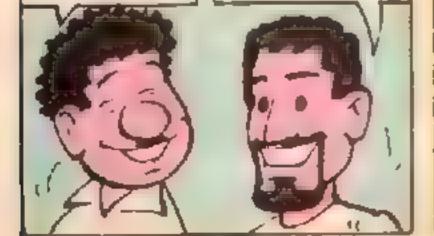




# مدّ برك بإفرمان..



ظلام.. ظلام.، أشعر أنني أهوى في ظلام بلا نهاية. لم أشعر بما حدث.. ولابد أن خلفان قد لحق بي.. ووضعنى داخــل القفص مع المصور الجريح، وصعد بي سريعاً وأجرى في تنفساً صناعياً.. حين أفقت كانت السماء صافية.. والبحر هادئاً.. ووجه صديقي خلفان يطل علي باسماً.



لماذا تهورت

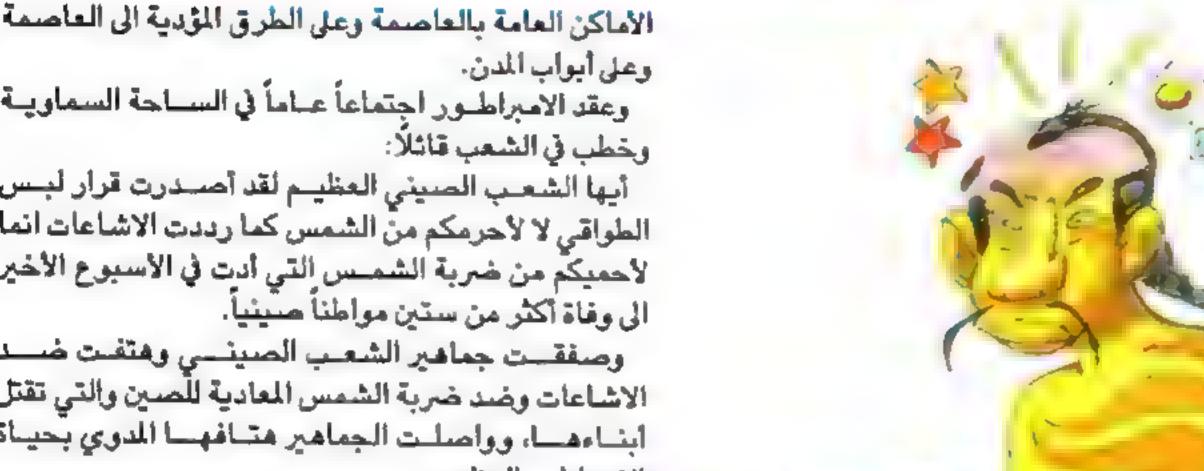
91.100

أدافيع

! Slice

# أواور أوبراطور العين

#### يكتبها: جمال سليم - يرسمها: نجيب فسرح



أيها الشعب الصيني العظيم لقد أصدرت قرار لبس الطواقي لا لأحرمكم منَّ الشمس كما رددت الاشاعات انما الحميكم من ضربة الشمس التي أدت في الأسبوع الأخير الى وفاة أكثر من ستين مواطناً صينياً.

وعقد الامبراط ور اجتماعاً عناماً في السناحة السماوية

وصفقتت جماهير الشعب الصينتي وهتفت ضب الاشاعات وضد ضربة الشمس المعادية للصين والتي تقتل ابناءها، وواصلت الجماهير هتافها الدوي بحياة الامبراطور العظيم،

وعندما عاد الامبراطور الى قصره لمزاولة أعماله ومهامه الامبراطورية لم ينس أن يسال وزيره الأول عن المرسوم الامبراطوري قطمانه الوزير الأول بقوله:

\_انه يامولاي معلق في كل مكان، وكل شارع، وعلى كل بيت، وفي الطرق، وعلى الأشجار، وشكره الامبراطور على اهتمامه المتزايد إلا أنه في اليوم التالي قسوجيء الامبراطور بعشرة أشخاص بموتون بضربة الشمس، فأيقن على الفور انهم لم يطيعوا الأوامر ولهذا فقد استدعى وزيره الأول ووجه اليه اللوم الشديد، وطلب اليه أن يأمر بإعداد الركب الامبراطوري لتفقد أحوال الرعية عند غروب

وقد تناقيل الناس في العاصمة الصينية نبأ موت عشرة اشخاص بضربة الشمس باهتمام بالغ وقدموا عرائض للقصر الامبراطوري يطالبون بتنفيذ المرسوم الامبراطوري بكل دقة وحرم.

وقد أجرى وزراء القصر الامبراطوري تحقيقا سريعاً عن الحادث وثبت لهم أن الضنجايا العشرة لم يقبرأوا مرسوم الامبراطور، وأثبتت بعض الوثائق الخاصة بالموضوع أن الضحانيا العشرة لم يشباهدوا المرسوم ولا يعرفون شيئا عما اذا كانت ضربة الشمس تسبب الموت من عدمه، بينما أثبتت وثائق أخرى أن الضحايا العشرة لا يعرفون القراءة والكتابة ولنهذا لم يقرأوا المرسوم الامبراطوري، ولهذا كان على الوزير الأول أن يتلاق هذا الخطا بأن يطلق منادياً في المدينة يحذر فيبه المواطنين من السير عراة الرءوس خبوفاً من ضرية الشمس..

وعند الغروب كان موكب الامبراطور معدأ للتحرك فركبه الامبراطور والى جانبه وزيره الأول وسنار الموكب تي

كان امبراطور الصين العظيم قد أصدر مرسوماً هاماً يحرم فيه على الشعب الصيني ألا يسج عارى الرأس وأن يضع على رأسه غطاء يشبه الطاقية ونص المرسوم الامبراطوري على انبه من يُضبط متلبسا بالسير عاري الرأس وخاصة في فترة الظهيرة فسوف يعاقب بالسجن ثلاثة أسابيم.

وبعد أنْ كُتُمَ الأمبراطور مسرسومه الهام على ورق المورّ طلب من وزيره الأول تسخه الى عدة نسنخ ووضعه في







عدداً من القرود وأكبرهم وأضخمهم هو القرد الأسود الذي لا يحب شيئا في الحياة سوى ورق الموز الذي تكتب عليه يامولاى أوامركم وقبراراتكم والمراسيم الامبراطورية کلها.،

اجتاح الامبراطور شيء من الدهشة والانزعاج وسأل عن السبب الذي يدعو القرد الأسود للاقبال على ورق المون فأجاب الوزير:

. \_ تعرفون يامولاي أن القرود كلها بلا استثناء تحب أكل المورد فلا عجب أن أحب القرد الأسود أكل ورق الموز ..

حذرت الوزيس الأول بأن يصدر أوامسره بمنع اقتراب حيسوانات القصر من نباتين في الحديقة هما أوراق الموز وأوراق الصبار فكلاهما يسبب المرت.

التفت الامبراطور الى الوزير ووجه له نظرة شديدة وقال

لحراسة:

\_ اقبضوا على هذا الوزير واحبسوه في حجرة مغلقة ولا تقدموا له طعاماً إلا أوراق المون،

ثم أصدر الإمبراطور أوامره بأن تسافر بعثة من الصين الى مصر لشراء ٥٠ ثقلا من أوراق البردي لكتابة الأوامر الامبراطورية،

اتمت





### شوايتي جي طوابع البريد والعملات

إعداده لبيب خبيرالله

#### عناويس رئيسية.. عبلي إصدار من الباسيفيك



وتبوافوه إحسدي جبزر تسونجا في المحيسط الهادي، اختارت أسلوبا فريدا ومتميزا لتصميم إصدار بريدي يتناول متوهسوعته أبدرز الأحتداث والعمليات التي شهدتها منطقة الباسيغيك خللال سيرات

الإمسدار يقسم ١٢ طابعها متلاصقاً متسارياً في القيمة، ثبرز قصاصات صحف تحمل عناويان بارزة مهرت خالل تفطيسة أخبسار الحرب وسير المعارك في تلك الفترة

الحرب العالمية الثانية. كما أصدرت حزر تسونها 77 مايو الماضي.

بدورها مجموعة من ١٢ طابعا بغثة إصدار متساوية، ولكنها حملت تصميمات تقليدية تصور الطسائرات والسقين الحربيية والمعارك البصرية والبريسة.. أما

بمناسبة تنظيم الدورة الخامسة

والعشرين لسلالعاب الأؤلبية في

مديئة برشلونة بأسبانياء

تاريخ هذين الإصدارين فكان في

#### هل تبادلنى البطوابع؟

- محمد عبدالحميد عدس: السعوبية \_البرياض\_ص. ب: ٥٧١٠٥ (السرمسيُّ البريسدي: .(11evs
- € نایت عیسی رشید: المقبرب — برتسيد — ١٩ زنقة الجنرال الكتائي.
- إيناس محمد على حاتم: الجمهورية اليمنيية والصبيدة و ص.ب:۲۷۹۷.
- قاطعة أحمد عل العجمي: سلطنة عمان \_ مسقط \_ ص. ب: - cegy - 2 - 07
  - عالية على الشملان:
- البدرين ــ المشامة ـ البرنيج الجديدة - طريق ٢٠١٧ - مجمع ٣٣٠ منزل رقم ١٩٥٣.
- 👁 منصور حاجي اسماعيل: الكويت \_ بنيد القّار \_ القادسية \_ ص.ب: ١٦٥٦٢ (الرمز البريدي:
- ●محمد رضا السيد الشويحي: مصي التصورة كقر البدماص دشأرع الشهاوي.

#### إ هل تعادلني العجلات؟

- عادل مهدي عبدالله: البحرين حمدينة عيسى طريق ١٦٢٢ \_مجمع ٨١٦ \_ مَثَرَل رقم
- مصطفى أحمد مصطفى أحمد: السودان - أم درسان - مطبعة ورَارة الثقافة والإعلام .. ص. ب: ١٣٤٤ (يـواسطـة عيــدالمتعـم مصطفى أحمد).
- ●حسام عمر بيطار: الإمبارات كالشارقية كشبارع الوحدة ـص. ب: ٢٢٧٧١.
- ●أسماء عبدالستار بهيهائي: الكويت - السرة - قطعة ٢-شارع ۹ ــ منزل ۱٦ ــ ص. ب:
- €جبر حمود جبر التعيمي: قطر دالدوجة دص، ب: ٧٨١٣. ● ناصر سعيد الجريري: الجمهورية اليمنية مصافظة حضرموت ـــ الديـس الشرقية ــ
- ص. ب ۹ به و ●مجمد محمد القريب ثبالية: مصى \_الدقهلية \_\_المنزلة \_محل الحاج غربب نبالية.

#### إصنار ولمبسى من ليوسس

اصدرت البونان في ٣ أبريل الماضي مجموعة بريدية تذكارية مكوَّنة من خمسة طوابع،









امتدرت كندا في ١٥ يتونيس الماشي خمسة طوابع تذكبارية متسارية القيمة، بعناسبة اللبياد برشاونة، الطوابع تمسور رياضات السباحة، والغطسء وسباق الدراجات

والجميان، والمسمار،



الجائزة الأولى درهم

الجائزة الثانية الجائزة الثالثة درهم

٧٤ جائرة قيمة كل منها • ٥ درهما هدايا من الجمعية لبقية المشتركين الذين يتوصلون الى الحلول الصحيحة.

مسابقة

جمعية دار البر بدبي

مبطاقة الاشتراك

	الإســـم:
*** * * * * * * * * * * * * * * * * *	العشر: العثوان كاملاً :

تنص هنذه البطبانة وارملها مح رسم المجد الذي تنبت بتلوينه، وكذلك إجابات الحوَّالِ الثَّانِي صلَّى العشوان التالبي:

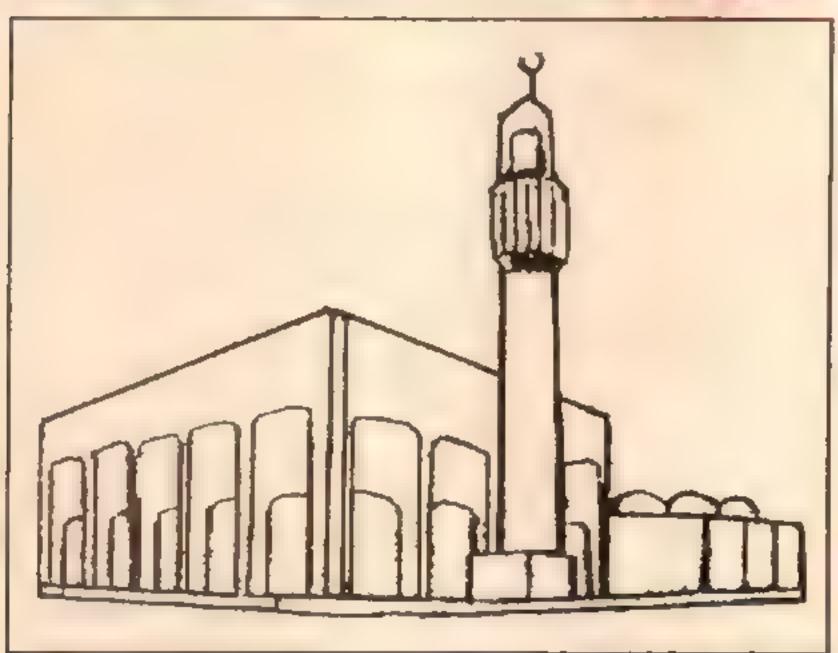
الامسارات العربيسة المتحسدة دېسى -ص. ب: ۱۱۳۲٤ جمعينة دار البس

أو تسلُّم الى مقر الجمعية خلف فندق دبي مناريس، أو في مقبر لجنة مستائدة مسلمين أواسط أسيا وأوروبا الشرقية، مقابل مجمع الوزارات وسوير ماركت الروابس بدبسي.

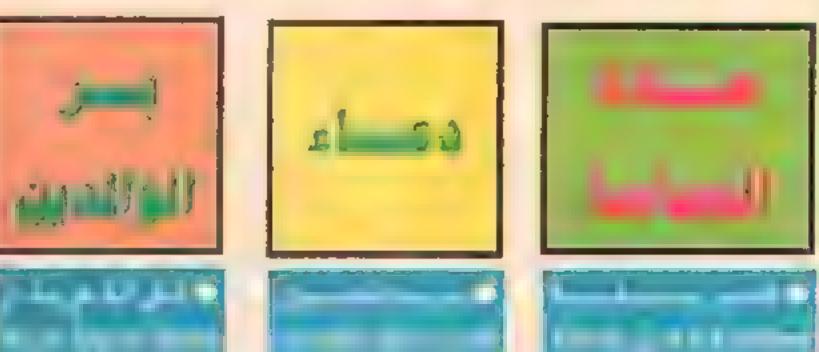
أخسر موعد للإشتراك ٩ أكتوبر ١٩٩٢م في المسابقة هو:

## 

الصحول الون هذا المسجد.. ثم قص الرسم والعث به مع بقية الإجابات.



السوال الشاسي،







# الله الأوير العطادل

كاد الحاضرون، في مجلس الخليفة سليمان بن عبدالملك، لا يصدقون ما سمعوه من ذلك السجين، الواقف امامهم، فقد استدعاه الخليفة، وتحدث اليه فترة، ولكن كائت المفاجاة، حينما مناح السجين قائلاً للخليفة؛ يافاسق ياابن الفاسق!!، فماذا حدث له، وماذا كان عقابه؟

أرسل الخليفة، الى عمر بن عبدالعزيز، كي يستفتيه في أمر ذلك السجين، ويساله عن العقاب المناسب..

حضر عمر بن عبدالعثرية، وأخبره سليمان بن عبدالملك بما حدث، كي يفتى بالعقاب المناسب لذلك الرجل، الذي شتم أمير المؤمنين.

صنعت عمر بن عبدالمنزين، ولكن سليمان أصر على سماح رأيه، قال له: لابد أن تخبرنا بما يستحقه من عقاب.

قال عمر لسليمان بن عبدالملك: لقد شتمك الرجل وشتم أباك، وأرى جزاءه، أن تشتمه كما شتمك، وتشتم أباه كما شتم أباك.

لقد أفتى عمر بن عبدالعزيز، بما يعتقد أنه الصواب، فهو يعلم أن الله تعالى، سيساله يوم القيامة، ولكن الخليفة سليمان بن عبدالملك، لم يقتنع بكلامة، فأمر قائد حرسه، بضرب عنى ذلك الحرجل!!، ثم قام سليمان من مجلسه وانصرف عمر بن عبدالعزيز.

أسرع قائد الحرس، ولحق بعمر بن عبدالعزيان، شم قال له معاتباً: باأبا حفص، يشتم السرجل أمير المؤمنين، فتقول له: ما أرى إلا أن تشتمه كما شتمك، وتشتم أباه كما شتم أباك؟!.. هذا أمر عجيب!، والله لقد توقعت أن يأمرني بضرب عنقك!

قال له عمر: وماذا كنت ستقعل لو أمرك الخليفة بضرب عنقى؟

اجاب رئيس الحرس: كنت سأمتثل لأمره، وأضرب عنقك، فأنا لا أعصى له أمراً!، كان رئيس الحرس هذا اسمه خالد بن الريان،

وذات يـوم لبس سليمان بـن عبدالملـك حُلّـةُ خضراء، وعمامـة خضراء، ونظـر في المراة ثـم قال: آنـا الملك الفتـي، فلم يكـن يعرف أنه في أخر أيامـه، فما عاش بعدها حمعة.

مات «مفتاح الخبر»، هكانا وصفه الناس، كانوا يقولون «سليمان مفتاح الخبر»، فقد مات الحجاج الظالم سنة ٩٥ هجرية، فلما تولى سليمان بن عبدالمك الخلافة سنة ٩٦ هجرية، أطلق الأسرى، وأخلى السجون، وأحسان الى الناس، وأحسان الى الناس، وأستخلف عمار بن عبدالعزيان. أرصى بأن يكون خليفة من بعده.

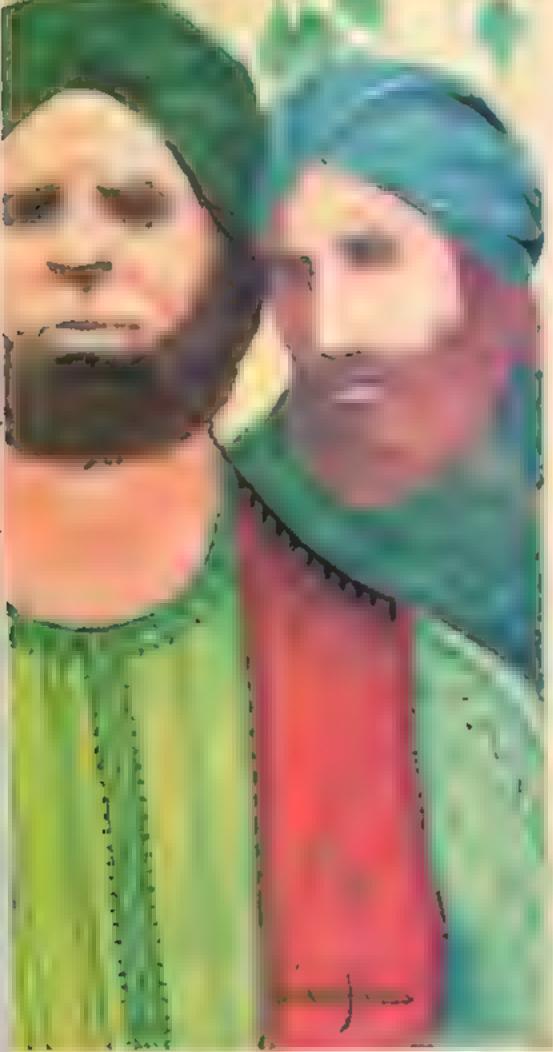
تولى عمر بن عبدالعربيز الخلافة من بعد سليمان أصبح أميراً للمؤمنين، مُعقد العبرم على السير في طريق الخلفاء الراشدين.

في اليسوم الأول لتوليه الخلافة، أقبل رئيس الحرس خالد بن السريان، ومعه سلاحه الذي كان يمشي به أمام الخليفة السابق، سليمان بن عبداللك، الذي مات بالأمس.

أسرع رئيسس الحرس، الى الخليفة الجديد عسر بن عبدالعربين، كبي يتودد اليه، ويمشي بين يديه، ويحرسه في ذهابه وإيابه، ولكسن أمير المؤمنين عمر بن عبدالعزيز، نظر آليه قائلاً: ياخالد، ضع سيفك، فإننا لسنا في حاجة اليك، ثم توجه الى الله بالدعاء، فقال: اللهم اني قد وضعت لك خالد بن الريان، فلا ترفعه أبداً.

أراد عمر بن عبدالعثريث أن يختار رئيساً جديداً للحرس، لابد أن يتحرى الدقة في اختياره، فلا يمكن أن يختار إلا أمثاله من الأتقياء الصالحين.

نظر عمر إلى وجوه الحراس، كي يختار منهم رئيساً جديداً، وقع بصره، على واحد منهم اسمه عمرو، قال له: ياعمرو، لا توجد بيني وبينك قرابة، ولا يربط بيننا سوى الإسلام، ولكني قد سمعتك تكثر من قراءة القرآن، ورأيتك تصلي وحدك في مكان، تظن أن أحداً لا يراك فيه، وكنت تحسن الصلاة ابتغاء مرضاة الله.. خذ هذا السيف، فقد عينتك رئيساً للحرس



في اليوم الأول لخلافت، سار عمر بن عبدالعزيز مع المسلمين في تواضع شديد، حتى دخل المسجد، شم صعد المنبر، وتحدث الى الناس، وأمرهم بتقوى الله، ثم قال لهم:

أيها الناس. من أطاع الله وجبت طاعته، ومن عصبى الله فالا طاعة له، أطيعوني ما أطعت الله، فإذا عصبت الله، فلا طاعة لي عليكم.

نزل أمير المؤمنين عمر بن عبدالعزين من فوق المنبر، ثم دخل مقر الخلافة، فوجد جدرانها مزينة بالستائر الفاخرة، وأرضها مقروشة بالبسط الغالية، فأمر بنزعها وبيعها، ثم أعاد ثمنها الى بيت مال المسلمين.

...

مرت الأيام.. وأمير المؤمنين عمر بن عبدالعبريز لا يعرف للراحبة طعماً، فهو



يقضي نهاره في أصور المسلمين، وليله في الركوع والسجود لرب العاذين.

وذات يوم شعر بالام في جسده، فنام على فراشه، ولم يستطع الخروج كبي يرعى أمور المسلمين.

ارداد المرش، واشتد الألم، وقل الأمل في الشفاء، وذات يوم، أخبروه أنه مسموم، فقيال لهم: لقد علمت ذلك يوم شربت السم!

استدعى عمر خادمه، الذي نفذ المؤامرة وسقاء سُمًّا، ثم قال له: ويحك، ماالذي حملك على أن تفعل ذلك؟

قال الخادم: فعلت ذلك من أجل ألف دينار!!

ماذا فعل به أمير المؤمنين عمر.. هل أمر بضرب عنقه؟.. لا، بل أخذ منه الألف دينار ووضعها في بيت المال، ثم قال له: اذهب حيث لا يراك أحد فتهلك.

ظلل مريضاً عشرين يسوماً، فلما جاء اليوم الأخير، قبال لمن حوله: أجلسوني، فأجلسوه، ورغم أنه كان يقضي نهاره في العدل بين الناس، ويقضي ليله في العبادة، إلا إنه قال:

إلهي.. أمسرتني فقصرت، ونهيتني فعصيت ولكن لا إله إلا الله. ثم قال عمر لأهله: أخرجوا عني، فخرجوا جميعاً.

ولكن أخته فاطمة، ومسلمه بن عبدالملك جلسا على بابه، فسمعاه يقول: مرحباً بهذه الرجود التي ليست بوجود انس ولا جان، ثم قرأ قول الله تعالى: ﴿ تلك الدارُ الأخرةُ تجعلها للذين لا بريدون عُلُواً في الأرض ولا فساداً والعاقبة للمتقين به

ثم هذا منوته، فدخلوا عليه، فرجدوه قد اغمض عينيه، واتجه الى القبلة، وفاضت روحه.

### خسروا الدنيا والأشرة!

صدق

اللــه

ورسوله

يفلن بعض المسلمين، أنهم ماداموا مطبعين لسربهم، يسؤدون الصسلاة والصيسام والسركاة وغيرها مسن الفروض، فلابدأن يجنوا لمار طاعتهم في الدنيا، فينمو زرعهم، وتسريح تجارتهم، ويحققون نجاحاً كبيراً، في كل عمل يقبلون عليه.

فراذا أصبابهم مكروه، اضطربت احبوالهم، واهتر ايمانهم، وينسسى الواحد منهم، أن المؤمن الحقيقي يحمد الله تعبالى على كل حبال، يشكر في السراء، ويصبر في الضراء، يسكل أن ايمانه يجعله صلباً قوياً في صواجهة الشدائد.

في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، كنان بعض ضعناف الناوس، بدخلون الإسلام، فيان بارك الله في أموالهم، وأنتجت خيولهم، وأنجبت زوجناتهم البنين، قالوا: إن هذا دين صالح، وتمسكوابه.

أما إن وجدوا غير ذلك، وتعرّضوا للمصاعب والمتاعب، بسبب ما أصابهم من قحط، قالوا: لا خير في هذا الدين.

فالإيمان ليس صفقة في سوق التجارة، تحسبها بعيسزان الربح والخسارة، بسل ان الإيمان الحقيقي مكسب في حد ذاته لصاحبه، حيث بعيش بإيمانه، هادىء البال، مطمئن النفس مو صولاً بالله، بينما الناس من حوله حيارى، يعانون من قلق شديد.

وقد صوّر القرآن الكريم من يظن أن العقيدة صفقة في سوق التجارة بأنه يعبد الله «على حسرف» أي في شك، فهو متارجح بـل أنه عُرَّضة للسقـوط عند أولدُفْعة،

قال تعالى في سورة الحج: ﴿وَمَنَ النّاس مِن يَعْبُدُ اللّه على حَرْف، فَإِنْ أصابه خيرٌ اطمأنٌ به، وإنْ أصابته فثنّة انقلب على وجهه خسر الدّنيا وَالاَحْرة، ذلك هو الحُسرَ ان المبين ﴾.





























واكثوبة كبرى، رؤجها الصهاينة، حين انتعوا أنهم هاجسروا اللى ارض فلسطين هاملين مشعل الحضبارة والتقدم!! الحقيقة... أنهم جاءوا يصحبهم الفساد بكل أشكاله!! العليل... هذه الفقرات التي تنشرها، تقلاً عن صحف العدو الإسرائيلي».

# المسدائ . . الاستان المدور الم

● بتاریخ ۲۲/۸/۸۳۸: انفجرت سيسارة ملفومسة وضعتها عصابة والأتسل، ق سوق القدس العربية.. وقتلت (۳۱) وجرحت (۳۲) اخرین! ● بتساریسخ ۲۸ /۸/۳۵۳۱: هاجم مسلحبون اسرائيليون مخيم دالبريج» في قطاع غزة.. والقوا قنابل يدويسة من نوافذ الأكواخ على السلاجنين.. وقتلوا (۲۰) شخصناً، وجرحوا (۲۲). ● بنساریسخ ۲۰/۸/۴۰(۱۹۵۰: هاجمت القوات الاسرائيلية قيادة اللبواء المصرى، وشرية الحمايسة المرابطسة في غيبان يونسء ودمرت محطة بنزينء ومحطة للباصات!

• بتساريسخ ٢٨ / ٨ / ١٩٧٥:
اغمارت الطائرات الاسرائيلية
على مخيم «البرغلية» للاجنين
الفلسطينيين قرب «صسور»،
وقصفته بالقنابل.

• بتاريخ ٢١/٥/٨/٥١: قصفت المدفعية الإسرائيلية بلدة «كفر شوبا» والمناطق المجاورة لها، والحقات بها بعض الخسائر.

● بتاريخ ۲۸ / ۸ / ۱۹۸۱: قام عمال يهود بحفر سرداب تحت ساحــة المسجـدالأقصـــي..

بحجة التنقيب عن الأثار!

● بناريخ ١٩٨٣/٨/٣١:
اطلق مستوطئون اسرائيليون
اطار على سكان قرية دسلوان»
العربية!

### قطعت خبز .. ني صندوق التصاعب: !

نشرت جريدة وعل هامشماره الاسرائيلية صورة امرأة مهاجرة حديثاً إلى اسرائيل، دفعها الشعور بالجوع الشديد.. إلى البحث عن الطعام بين بقايا الخضروات والفاكهة الملقاة في القمامة!

وقالت الصحيفة.. أن ما يحدث في اسرائيل الآن ليس إلا أفعالاً وأقوالاً متناقضة.. فبينما تردد الحكومة دائماً أنها مهتمة بتوفير الغذاء والطعام لكل اسرائيلي ولكل مهاجر.. فإن الكثيرين يملاون الشوارع وهم يبحثون عن طعام لهم في أكوام القمامة!!



♦ المهاجرة تبحث عن الطعام في القمامة.

### (٩٠) ألف عاطل.. ني شعر واهد!

ذكرت جريدة «معاريف» الإسرائيلية أن المكتب المركبزي للاحصائيات في اسرائيل.، أعلن أن عدد العاطلين خلال شهر مايو» الماضي قد ارتفع بنسبة (٢٠٧) في المائة!

وكسان عدد العساطلين مسن المهاجرين فقط خلال نفس الشهر حدواني (٤٠) الف عساطيل. أمسا العدد النهائي فوصل إلى ٩٠ أتفاً و ٢٠٠ عاطل!

#### نصف ملیار دولار .. عجسز تجساری!

نكبرت جبريدة ودآفاري الاسرائيلية أن متحدثاً من المكتب المركبات في المحسائيات في المرائيلية أن متحدثاً من المحبر السرائيلية أن العجبر التجاري لاسرائيل بليغ خيلال شهر مايو الماضي ونصف» مليال دولار وحيث انخفضت نسبة دولار وخلال هذا الشهر بنسبة انتصدير خلال هذا الشهر بنسبة مارس وابريل!

#### پیون «رانسسسه»،،

#### السي «عريسيف»!

ذكرت جريدة ويديعوت أحرونوت والاسرائيلية أن المحكمة الحربية الخاصة بسلاح الطيران الاسرائيلي. أصدرت حكماً بتخفيض الرتبة العسكرية للرائد ويعقوب فسرنك، مسن سلاح الطيران الاسرائيلي مسن «رائد» إلى وعريف»، وبحبسه مدة (١) أشهر، وغرامة مالية قدرها واشتراكه في أعمال إجرامية.



● «الرائد». الذي أصبح «عريعاً»!

#### اختلفوا .. فسرقوا المتندات!

ذكرت جريدة ويديعون أحرونون، الاسرائيلية أن خزانة مبنى الاستخبارات الاسرائيلية قد دمرت، وتمت سرقة مستندات وأوراق هامة منها.

الشرطة الاسرائيلية اكدت أن العاملين في إدارة ضريبة الدخل، والذين كانت الخزانة بحوزتهم.. هم الذين سرقوها، بسبب الخلافات القائمة بينهم وبين العاملين في الاستخبارات الاسرائيلية.

### التبعين على ألكور نشات في اعرائيل!

ذكرت جريدة وبدبعوت احسر ونسوته الاسرائيليسة أن محققي ضرائب الدخل، تمكنوا من القبيض على أكبر نصباب ومحتال في اسرائيل!

النصاب الاسرائيلي يمتلك عدة شركات للإعلانات والعلاقات العيامة، لكنها في حقيقة الأمس شركات للنصبب، وتنزويسر الشيكات، وسرقة الأموال.

وقد اعترف المحتال الاسرائيل بجرائمه، وبأسماء شركائه، كما اعترف باسماء الأشخاص الذين



اغمتال الاسرائيل وبائير جببلاره

اموالهم. واعترف أيضاً باته ضلُّل العاملين في ضرائب العمُّل، وقام بتزوير حسماباته، وأخفى تمكن من خداعهم وسرقة عنهم مبلغ (٧) ملايين شيكل!

المقتضية \_ إن كان مضطراً لـذلك \_\_ حتى لا يُعطى القرصية للمسيحيي أن يُحَيِّيه أُولاً!

اليحدود.. يحار بعون كمل الأديمان

بعد سلسلة الكائد

المهبوديسة لبلاسسلام

والمسلمين.. ئسرى اليهسود

يواصلون اساليبهم

وتصرفاتهم الغادرة ضدكل

وهشا نرى كيف يحلهم

التلمود ـ وهـ و كتابهم الذي

يستمدون منه سلوكياتهم،

وتصرفاتهم، وعاداتهم ـ على

تجنُّ ب المسيحيين.. لأن

المسيحيين - على حد زعمهم -

لا يستحقون المساركة في

العسادات اليهسوديسة.. لا

لشيء.. إلا لأن «اليهودي»..

ينتمي إلى «الشعب المختار»،

ولأن لليهودي ـ في اعتقادهم

مشرّلة سامية .. رفيعة ، لا

يشاركه فيها أحددمهما كان

لذلك يرى اليهود أن جميع

أنواع التعامل مع المسيحيين

يجب أنّ تتوقف .. وأن على

المهبود أنَّ يُقَلِّبُوا مِنْ قِيدِر

المسيحيين، وأنَّ يبتعدوا قدر

الإمكنان عن تعاملهم منع

حتى الملائكة!!

الإدمان!

• على البهودي الأيقف أمام قاض مسيدسي.. ولا يجوز لليهودي أن يرقبع دعواه القضائية أمام قضاة مسيحيانا

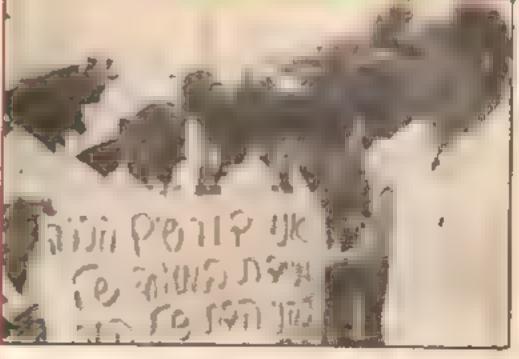
● لا يجون قبول المسيدي شاهدا امام المحكمة .. لأن اليهود يرون أن المسيحيين غير مؤهلين للوقوف كشهود أمام القضاة!

● لا يجوز لليهــودي أن يأكل طعاماً أعده مسيحي.. خشية أنّ يبدو اليهود مثل المسيحيين

● على اليهودي الأيقالد المسيحين في أي عمل يقوم به .. حيث لا يجوز لليهودي أنَ يُقَلِّد السيحيين في أعمالهم، ولا في عساداتهم، وتصرفاتهم، أو أنَّ يرتدي ثيباباً مثسل ثيبابهم، والأ يُعَشِّط شعره مثلهم!!

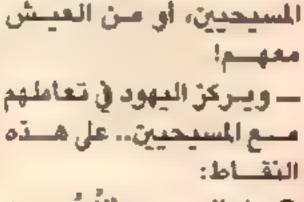
#### المسامع المسام المسام الم

والنساء المظاهرة،



ذكرت جريدة «عل هامشمار» أن العشرات من مهاجري اليوبيا الحاصلين على درجات علمية كبيرة.. تظاهروا أمام مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي في القدس.. احتجاجاً على تجاهل الحكومة الاسرائيلية بعدم توفير السكن، وفرص العمل لهم!

وزاد من شدة غضب المهاجرين الأثيوبيين أنهم ظلوا واقفين أمام مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي ، دون أن يقابلهم، أو يُنصب إلى احتجاجاتهم .. رغم أنهم كانوا من دوى المناصب العلمية .. في أثيوبيا!!



 على البهودي الأيوجه التحية لأي مسيحي.. وإذا لقيمه في الطريق، يحاول تجنبه، أو يُحَيِّب بشكل مقتضب، فظ، وبرأس ملتوا على البهودي ألاً يسرد على

تحيــة أي مسيحـــي.. وأن يحاول أنّ يبدأ هو بالتحية



# والمردية المرادة المردية المرد





# أبس بمنعنس

احب قراءة القصيص حبأ شديداً، ولكن أبي يمنعني من ذلك.. فماذا المعل؟

محمد. أدراس الخيمة دالامارات القدراءة الجادة مفيدة وهامة للانسان في مختلف مراحل العمدر، ولكن المهم أن تؤدي واجبك وتقوم به خير قيدام.

فإذا شعر أبوك، أنك تنظم وقتك وتتفوق في دراستك، وتودي وأجبك نصو ربك، فيلا تؤخر صلاة، ولا تتكاسل عن فرض، فلا شك أنه لن يمنعك من القيراءة.

أما بالنسبة للقصص، فينبغي أن يشاركك أبوك أو من هم أكبر منك في اختيارها.

ينبغي أن تستشير من نشق فيهم من الكبار، مشل الآباء والمعلمين والاقسارب، كسي يساعدونا في اختياد المفيد والمناسب.

انا طالبة متفوقة، في المرحلة الإعدادية، وأخي طالب في المرحلة الثانوية، ولكنه ليس متفوقاً مثل، ومع ذلك، فهو يحظى باهتمام أبي وأمي أكثر منى، يَخْصَانه بالهدايا، فإذا أخبرت أمي بدلك قالت: انك تملكين الكثير من الملابسس تملكين الكثير من الملابسس والحلي الخاصة بالبنات، أحب أخي جداً، ولكنى اطمع في أحب أخي جداً، ولكنى اطمع في المعاملة.

#### ن.ك.م القاهرة\_مصر

وهامة الابناء احياناً، في فهم تصرفات بعض الآباء، وخاصة أن احتياجات الكبار تختلف عن احتياجات المعنان، وكذلك هناك فرق بين العميان الصبيان والبنات.

فقد يحرص الآباء أحياناً على تقديم ما يناسب كل واحد من أولادهم



وحسب جنسهم وصبيان أو بناته، ولكن بعض الأبناء يظنون أن هذا تقريق بينهم.

كذلك قد يذهب الوالدان بأبنائهم الى السوق، فيجدون ما يناسب أحدهم ولا يجدون ما يناسب الآخرين.. ورغم أن الأباء لا ذنب لهم في هذا الأمر، إلا أن الأبناء الذين لم يجدوا ما يناسبهم في ذلك اليسوم، يشعرون بشيء من الحزن، يشعرون بشيء من الحزن، يهتموا يهم، وأنبه كان عليهم بهتموا يهم، وأنبه كان عليهم يجدوا ما يناسبهم.

فإذا ذهبوا معهم بعد فترة، واشتروا لهم ما يناسبهم، فإن الأول الدي اشترى من قبل يتأثر قليلاً، يتمنى أن يشترى شيئاً جديداً صرة أخرى كي يشاركهم فرحتهم.

ل مثل هذه الحالات وغيرها، يكون الآباء مظلومين.. حيث يتوهم بعمض الآبناء أنهم يفرقون بينهم في المعاملة، رغم انهم يحبونهم جميعاً.

من جهة أخرى، فنمن نتوجه إلى الآباء والأمهات، بأن يحرصوا على العددل بين أبنائهم في كل كبيرة وصغيرة. حتى في الكلمة والسمة والنظرة.

ولا يجسوز أن نَخُسصُ الصبيان بهدايا دون البنات، بل ينبغي أن نشمل الجميع بحبنا وعطفنا ورعايتنا.



■ قرأت مشكلة «القجل»، التي سبق نشرها في هـذا الباب، وكان مما نشر في حلها: اللجوء الى أحد الأبوين، أو العم.. أو الخال.. أو احدى المعلمات، كي نستعين بهم في مساعدتنا على التخلي عن الخجل، ومعاونتنا في مواجهة المواقف الصعبة، ولكن مشكلتي انا أكبرا فأنا أخجل حتى من أنا أكبرا فأنا أخجل حتى من أقرب الناس في بما في ذلك عمي أقرب الناس في بما في ذلك عمي التحدث اليهم، وطلب عونهم، وطلب عونهم، ماذا أفعل؟

هـ م عمان الأردن

♦ البدأن تساعدي نفسك المراجهة هدا الامراء حداولي استجماع قوتك، لعرض الامر على من أقداربك على من تثقين فيهم من أقداربك مثل العسم والخال.. وكذلك المعلمات، فإذا لم تستطيعي ذلك، فأجلسي على مكتبك، واكتبي لأحد فاجلسي على مكتبك، واكتبي لأحد مؤلاء كل ما تريدين، بعد ذلك سيكون الأمر سهالاً حسيعرف مشكلتك ويعرف المطلوب منه المساعدتك، ولن يتأخر في ذلك، المهم ألا تستعيني بأحد خارج المهم ألا تستعيني بأحد خارج المهم ألا تستعيني والعم والخال نطاق الوالدين والعم والخال والمعلمات.

## م-ع-أ-مدينة زايد-دولة الإمارات العربية المتحدة:

- ستجد الكثيرين من الزمالاء وأبناء الجدان من حولك، اقترب منهم، ستجد من بينهم اصدقاء تحبهم ويحبونك.

ف.ع.ع - جـدحفص ـ البحرين:

- ينبغني أن تتحمل جدتك وتصبر مهما صدر منها، فللجدة

عمان:

سينبغسي أن تستعد من الآن،
لاستقبال العام الدراسي الجديد
إن شاء الله، فإذا نظمت وقتك،
وبنلت جهدا أكبر، وتفوقت بين
زملائك، ستحب المذاكرة، ستُقُدم
عليها، وكأنك تمارس إحدى
هواباتك.



# الباندا.. الأخطار!

سيناريو: رجب سعدالدين رســوم: نبـيـل تــاج



مل تعرف البانسا؟

قد يكون لديك ملصق يحمل صورة هذا الدب المشهور.. وقد تكون صورت مطبوعة على قميص صيفي لصديق لك، أو في كتاب مصور لأخيك الصغير.. وقد تكون قرات شيئاً عنه، أو رأيت صورته على غلاف ملون لسلعة، أو كان اسماً لمصل تجاري.

لقد أكتسب هذا الحيوان شهرة عالمية في السنوات القليلة الماضية، وأصبح اسمه مرتبطاً بقضية الحفاظ على سلامة البيئة.. فهو معرّض لخطر الانقراض.. بمعنى، أنه قد يأتي يوم نستيقظ في صباحه فيقال لنا أن هنا الحيوان لم يعد له وجود على سطح الأرض..

أن حكاية الباندا معقدة، ولكنها تتلخص - ببساطة - في أن كائناً حياً يعيش معنا في هذا العالم، يوشك أن يختفي من الحياة.

انك، أذا حاولت أن تتفهم مشكلة البائدا، وتستعين بالكبار من حولك في توضيح ما قد يستعصي عليك فهمه، تكون قد أصبحت من المهتمين بقضايا البيئة، وقد تصير - قريباً - من علمائها، وتسهم في ايجاد الحلول لبعض المشاكل البيئية، ومنها مشكلة الباندا..

وتشير الاحمدائيات الى أن عدد أفراد دب البائدا في العالم كله

لا يزيد على الف دب، بالاضافة الى ما يقل عن مائة أخرى تعيش في حدائق الحيوان وبعض مبراكز البحوث.. وهذا العدد قليل جداً. ولو كان البائدا يتكاثر بأعداد كافية لما كانت هذاك مشكلة، ولكن البائدا الأم لا تعطي إلا وليداً واحداً أو اثنين، بينما تضع الأم في الأنواع الأخرى من الدبية عدداً يصل الى أربعة صغار في البطن الواحدة.

ويأتي صغار الباندا الى الحياة الاحول لهم ولا قوة الا يزيد وزن الواحد منهم عن أربعة أرطال وعاجزين عن الرؤية ، فيبقون معتمدين على رعاية الأم اعتماداً كاملًا المدة تتراوح بين شلاتة الى خمسة أشهر. وتلقبى الأم مشقة كبيرة في رعاية صغيرها، وتزيد المشقة أن كانت أماً لصغيرين! فعليها أن تكد بحثاً عما تأكله وهي تحمل الصغيرين وترضعهما. وهنا، نقف أمام ظاهرة غريبة في سلوك هذا الحيوان.

ان الأم المجهدة برعاية الوليدين لا تبدى، في الغالب، الاهتمام الكافي إلا بوليد واحد، وتترك الآخر شبه مهمل تتهدده الأخطار، فلا يلبث أن يموت.

اليس هذا سلوكاً شاذاً، ضد الغريزة وضد مشاعر الأمومة الطبيعية التي نلمسها بين سائر المخلوقات؟!

ألا يخالف هذا السلوك ما نتوقعه من حيوان معرّض لخطر الانقراض؟!



ونتيجة لهذا السلوك الدي يحير العلماء، فإنهم يشبهون البائدا بالملاكم الذي يواجه خصمه بيد واحدة، بينما الأخرى مقيدة وراء ظهره!!

وتتزايد مشكلة الباندا تعقيداً وصعوبة إذا نظرنا الى عاداته الغذائية.. ماذا وكيف يأكل؟

إنه يترك كل أنواع الطعام التي يُقبل عليها كل أنواع الدبية في الغابات، مكتفياً بأنواع من القصب البري الجاف والبامبوء، والفريب أن حيوانات البائدا التي تعيش في حديقة حيوان لندن تقبل بشهية مفتوحة على الحجاج المشوي، وتلك التي تستضيفها حديقة حيوان واشنطن تأكل فطائر التوت وكعكة الجزر.

فماذا يدفع البائدا الى الزهد في أي نوع آخر من الطعام غير البامبو؟

سؤال يحير العلماء،

ويأكل البائدا البامبو بشراهة، حتى أنه يسوصف بألة أكل البامبو. وتتراوح كمية البامبو التي يتناولها الحيوان



الواحد في اليوم بين ٢٠ و ٢٠ رطالًا، وقد وجد العلماء ان الباندا لا يستفيد إلا بحوالي ١٧٪ فقط من وزن ما يلتهمه من البامبو، وذلك يريد من حيرة العلماء حين يحاولون تفسير إصرار الباندا على التمسك بهذا النوع الفقير من الطعام.

ثم تاتي الأخطار الخارجية التي تهدد حياة البانداء وأولها تعرّضه لعمليات صيد كثيفة. أن قراء الباندا يغري الصيادين، وبالرغم من القوانين التي تحرم صيد البانداء فإن الصيادين المتلصصين يقتلون الباندا من أجل الفراء الثمين الذي يصل ثمن القطعة الواحدة منه في أسواق اليابان وهونج كونج الى مائة ألف دولار.

وفي الصين، حيث البيئة الطبيعية للبائدا، يؤدي تزايد السكان الى الزحف على الأراضي التي يستوطنها البائدا، فيقتلعون منها نباتات البامبو، ليزرعوا الأرض ويسكنوا



فيها، طاردين الحيوان المسكين الذي يصبح شريداً في العراء، محروماً من غذاته المفضل «البامبو».

وإزاء هذه الأخطار التي تهدد حياة البائدا، يسارع العلماء الى استضافة بعض أفراد منه في معامل الأبحاث التابعة لبعض حدائق الحيوان ذات الشهرة العالمية في المكسيك ومحريد وطوكيو وواشنطن. وكل المساعي التي يبدّلها العلماء تهدف الى مساعدة البائدا ليتكاثر في هذه الحداثق التي يجد فيها كل رعاية واهتمام.

وقد ساعدت حدائق الحيوان على أن يكتسب الباندا جاذبية خاصة لدى الصغبار والكبار، وعلى أن يتمتع بشعبية كبيرة في أنحاء كثيرة من العالم. وقد حدث في عام ١٩٨٦، في حديقة حيوان طوكيس، أن ولد أحد صغار الباندا، فتنزاحم الزائرون، بمعدل ٢٠٠ ألف زائر في اليوم، لمجرد سماع صمراخ الوليدا

وعندما استضافت حديقة حيوان «سان دييجو» زوجاً من حيوان الباندا، تمكنت من بيع مليون قميص، يحمل صورة الباندا، لزوار الحديقة.

فما الذي جعل هذا الدب الخامل ذا الملامح الطفولية يكتسب هذا التعاطف العالمي من صغار البشر وكبارهم، ومن المهتمين بششون البيشة، وممن لا يدركون معنى التعرض لخطر الانقراض .؟

لا أحد يستطيع الزعم بأن انقاذ البائدا من الانقراض سيفيد البشر بصورة أو بأخسرى، كأن يوفر موارد غذائية جديدة، أو يسهم في تقدم صناعة الأدوية، فهل هذا الاهتمام العالمي أكثر مما يستحق هذا الدب المسكين؟

هل هو توج من الترف العلمي؟

قد يكون الأمر كذلك، ولكنَّ، يجب ألا نهمل بعض المعاني الأخرى المتصلة بهذه المشكلة..

اليس اختفاء «كائن حي» من الحياة حدثا يستحق الالتفات اليه؟ وهل تقييس كل اهتماماتنا بمقدار «النفع» النذي يعود على الانسان مقابل إبداء أهتمامه بقضية ما؟

اليس من حقنا، أحياناً، أن نستجيب لعواطفنا، فتوجهنا لمد يد العون لمثل هــذا الحيوان الذي تحيط بــه أخطار يتسبب البشر إنفسهم في بعض منها؟





# الامارات. كما تراها

- هــده المسابقة تســتمر طـوال شـهري أغسطس وسبتمبر.
- المطلوب كتابة مقال لا يـزيد عن ١٥٠ كلمة، عن دولة الامـارات العربية المتحدة، بمنـاسية مرور ٢١ عاماً على إعلان قيامها.
- آخس موعد للشتراك في المسابقة هو ١٠ أكتوبر ١٩٩٢.
- يُرفق مع المقال بطاقات المسابقة التسع التي تُتشر خلال شهرَيَّ أغسطس وسبتمبر.
  - ●جوائر هذه المسابقة:

\* الفائر الأول: • • ٢ درهم الفائر الثاني: • • ٢ درهم الفائر الثاني: • • ١ درهما \* الفائرين كل منهم: • • ١ درهم درهم



قبص هنذه البطاقة، واحتفظ بهنا، حتى أطلب مثبك إرسالها للاشتراك في المسابقة.

# حضظ القرآن الكريم كاملا

هل فكرت أن تكون وأحداً من أولئك الذين أنعم اللــه عليهم بحفظ القرآن الكريم كاملا؟

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ آباته البيئات.

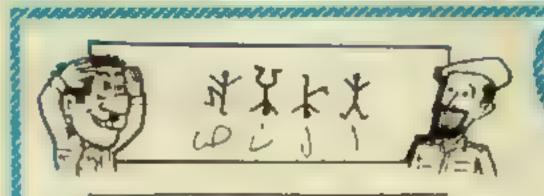
كل أسبوع، أحدد لك عدداً من أمات القبران الكبريم. المطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معتباها، حين تخبرني بانك حفظت هذه الأيات، سوف أصدقك، لانني اعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكتبون. وقد أتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد.

اقدم جبوائز تشجيعينة كل أسبوع لخمسنة عشر فاثرًا من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها ئلاثون درهما.

هذا الأسبوع، تحفظ معاً من الآية (١١٨)، إلى الآية (١١٩) من سبورة «أل عمران»، من قول الله: ﴿يَاأَيُّهَا النَّذِينَ أَمْسُوا ﴾ الى قبوله تعمال: ﴿إِنَّ اللَّهُ عليم بِنَّاتُ الصدوري.

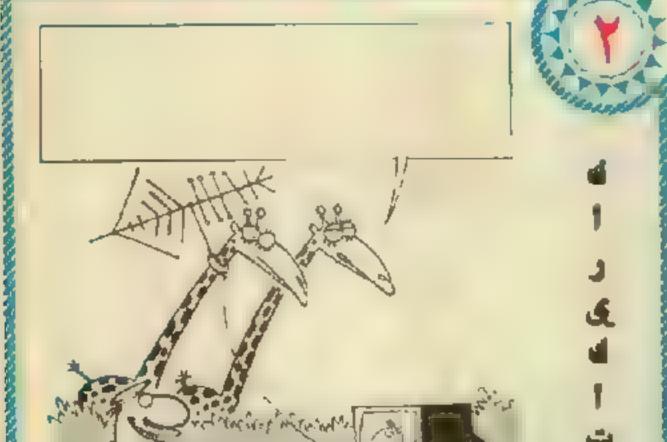
ما معنى الكلمات التالية:

١ \_الخَبَال. ٢ \_وَدُّوا ما عَبْتُمْ. ٣ \_الأنامل.



大き 今年 大·大· 护性作作 大き光地中心を 紀はまれまれまな 影影地上 水水油

 اكتشف مع النقيب خلقان والمساعد قهمان «كلمــة السرء التي كتبتها العصابة.. مستعيناً بالدليل المنشور أسقلها؟ لاحظ أن كل حرف يمثله رسم في الدليل. 🗷 ۱۲ جــائـــزة قيمـــة كـــل منهـــا ۱۰ دراهـــم 🖿



اكتب تعليقاً باسماً لهذا الكاريكاتين، سأقسرأ التعليقات كلها.. وأقدم جوائز لأجملها.

■ جائزة أولى ٣٠ درهماً ■ جائزة ثانية ٢٠ درهماً.

🗷 ٦ جوائز قيمــة كــل منهــا ١٥ درهماً.









هذه المرة.. لن تبحث عن فضول وحدها. ستبحث أيضاً عن رقمه السرى المكتوب بالإنجليزية. قد يكون الرقم مقدرياً مثل ( 3 )، أو ثنائياً مثل ( 66 )، أو ثلاثياً مثل (7()7).

قد تجد «فضوي» ورقمه السري في مكان واحد، وقــد يكون كل منهما في مكان.

■ ۱۲ جنائسزة قيمسة كسل منهسا ۱۰ براهسم ■

### أكتبسل التربيسيم

اذا كنت من هلوات الرسم حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

■ جائزة اولى ٣٠ درهماً. ■ جائزة ثانية ٢٥ درهما.

■ جائزة ثالثة ٢٠ درهماً.







● سیاسی ورئیس وزراء بریطانی راحل، برزاسمه بشكل خباص خلال سنوات الحرب العبالمية الثبانية، عندما صمدت بلاده في وجه الإجتباح النازي لأوروبا.. حاز جائزة توبل في الآداب عام ١٩٥٣ .. ولد عام ١٨٧٤، ورحل عن هذه الدنيا ق ٢٤ يناير ١٩٦٥ .. من هو؟





• هذا الرسم مكون من (١٩) قطعة، يمكنك تكوين نفس الرسم بالقطع المتناثرة الموجودة بجواره لكن هناك (٣) قطع زائدة.. هل عرفتها؟! ■ ١٦ جائسزة قيمسة كبل منهسا ١٥ درهمسأ ■

🗷 ١٤ جمالسرة قيمسة كسل منهساً ١٠ دراهسم 🖿



كل أسبوع أتلقى من أصدقائي مساهمات عديدة، أنشرها على صفحات المجلة.

بعض هيده المساهمات تكون ممتازة وتستحق جائزة. سوف اختار كل اسبوع شلاث فقرات، لأقدم لأصحابها ثلاث جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً، بالإضافة الى ذلك ستوضع شارة الأمتياز تحت كل فقرة فاثرة.



TARREST STATE STAT

الكلمات التقاطعة

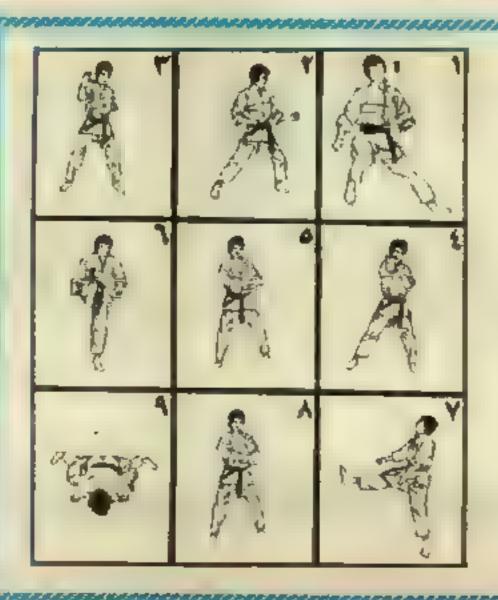
V	1		. \$	T	T	1	1
ي	س	J	مث	Þ	J		1
	F.		H	3		J	T
1	2)			Ļí.		3	۳
.5	Ħ		1	7	ن	می	1
1	2	(1)	Ş	4	1		o
( ),01	5		4	1	₫	٤	5
Ü	7	V	H	0		ي	٧

#### الكلمات الإنشة:

- [١] معبط بقسمه هط الإستنواه إلى شطرين، يعتبر أكبر للحيطات بعد للحيط الهادي؟
  - [۷] ل البيشة ومعكوسة و.
  - [٣] تجدها في كلمة وأكانه.
    - [1] عاميمة عربية.
  - [\*] مجلة الأولاد والبعات والكبار ليصناً ـطليق.
  - [1] نَصَابُ كَلَمَةُ مِرْمَزَعِهِ سَتَجِعَهَا فِي طَلَمَةُ وَقُوسِهِ،
- [٧] اسم علم مؤنث ومعكوسة وــحروف متشابهة.

#### ■ الكلمات الرأسية:

- [١] من أبرز طماه اللغة العربية ﴿ المصر العبلس، له كتابا والحيلة و والإطاء.
  - [7] حرف نصب ومعكوسة».
  - [٣] حادث.. خار ق تلطبيعة (و اعجوبة منطقة.
    - [2] أيواليشي.
  - ["] الفلاف الخارجي لجذوع وأغصان الشجر.
- [١] حيوامات منافية لتنفس عن طريق الخياشيم -هيوان مائي ضخم يتنفس عن طريق الرئة.
  - [٧] أعل أمه جبلية (رانعالم.
- 🗷 ۲ ۲ جائزة قيمة كلمتها ۱۰ دراهم 🖿



#### كاراتسسه

● أمامك تسعة رسوم لرياضــة الكاراتيه.. هشاك حبركة من الحركات تكررت في الرسم.. هل تعـــرف رقفي الـــرسمين المتطابقين؟

١٢٣ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم 🎹

### الفعانزون في وسطيقات العمدد [ ۲۹۹]

# دعوة لحفظ التريم

#### 🗆 معنى الكلمات:

- (١) طَوْعاً: بلا إبساء.
- (٢) الأسباط: أولاد يعقوب.
- (٣) يُنظرون: يـؤخرون عـن
   العـنذاب لحظـة.
- فارْ بجوائرْ هده المسابقة،
   وقیمیة کیل منهیا ۳۰ درهما
   الأصدقیهاء:
- (١) وقاء محمد حسن ـ مدرسة
   أم أيمن ـ العين ـ الإمسارات.
- (۲) عبدالرحمن عمس السقاف... مدرسة ابن كثير ... الرياض... السعودي...ة.
- (۲) امنیة صفاء الدین المعهد الدیتی شبین الکوم مصر.
- (3) أحمد حمسود محمد مدرسة معهد الدراسات حمطرح حسلطنة عمان.
- (٥) أحمد منذر أبدوهواش معدرسية دار الأرقام بدعمان مدرسية الأردن.
- (٦) مسالح عبدود العشري مشاعل الجهراء الكويت.
- (٧) عبدالرؤوف الفقي الحبيب المعزون مسفانس تونس.
- (A) صبری سالم بایعشوت. مدرسة ۲۲ مایس حضرموت. الیمسسن.
- (٩) غادة صالح احمد مدرسة خوله دالمنامة دالبحرين.
- (١٠) عمنام فتمني ـ مندرسة الأمل ـ الرباط ـ المغرب.
- (۱۱) عبدالله على عبدالله \_ مدرسة عبدالستار \_ أبوظبي \_ الامـــارات.
- (١٢) أسامة أحمد على ــ مدرسة ابن الهيثم ــ الخبر ــ السعودية.
- (۱۲) منار عبدالجواد ـ مدرسة منشأة كشك ـ الشرقية ـ مصر.
- (۱۱) سلطان ميارك حمد -مدرسة المرتفع - عبرى - سلطنة عمان.
- (١٥) أحمد النور أنور مدرسة الغرافة الدوحة قطر.

#### الكلمات المتقاطعة

٧	3	٥	ŧ	٣	¥	١	
ت	7	>	س	ت	9	*	١
9	2		S	9		و	Y
J	و		J	Û		ن	۳
m.	٦		التق		f.		1
ت	#	٦		J	س	학	0
9	J	ع		J	ڧ	9	3
Ġ		٥		5	ط	1	V

- فاز بجوائز هذه المسابقة،
   وقیمة کیل منها ۱۰ دراهم
   الأصدقهاء:
- (۱) عـــلاء حاطوم ــ مدرســـة
   المواكب ــ الشارقة ــ الامـــارات.
- (۲) محمد سعد الهذيلي ـ مدرسة أنس بن مالك ـ الخفجي ـ السعوديــة.
- (۲) ایمان مساهسر محمسود مدرست غمیسرة ساهسرة مصمود
   مدرست غمیسرة ساهسرة محمسود
- (٤) لينا العجوز ــ مسرسة الحريري ـ بيروت ـ لبنسان.
- (۵) شرقني الممد مدرسة المعادة عمان
- المعارف مطرح مسلطنة عمان. (٦) خالد كريشته ما المهد
- الثانوي ـ صفاقس ـ تونــس. (۷) علي أحمد الوديدي ـ مدرسة الشعب ـ صنعاء ـ اليمن
- (٨) رندا أحمد صدوق مدرسة السالمية الكويت،
- (٩) أولاد الحاج ماجدة مدرسة لعري الشيخ الناظور المسيخ الشيخ المسرب.
- (۱۰) ايمان منوفق السنيش مدرسية خولسه مالعيسن مالاستارات،
- (١١) فيارس غيازي عماري ـ مدرسية القرطبي ـ البرياض ـ السعوديية.
- (۱۲) فادي نبيال رزق الله ـ مدرسة ۲۲ ديسمبر ـ بورسميد ـ مصادر.

#### مسن أنسا؟

- صورة البرئيس البراحيل جمال عبدالناصي.
- فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقهاء:
- (١) سليمان خميــــس علي ـ مـدرســة الخليـل بــن أحمد ـ الشارقة ـ الامارات.
- (٢) مسي محمسد عشماري ـ مدرسة روضة الاخاء ـ جدة ـ السعودية.
- (٢) أبوالتور علي مدرسة الأمل مالرباط المغرب.
- (٤) سند محمد آل فضاله مدرسة معن بن زائدة مالروضة مالكوبست.
- (°) احمد فـــريـــد الحسين ــ
   مدرسة الناصرية ــالزقازيق ــ
   محــــر.
- (٦) فادي مسالخي مدرسة
   رمل الظريف بيروت لبنان.
- رامن المعريف بالبيروف بالبيان. (٧) حامد خضر مدرسة خليفة الدودعة مفطر.
- (۸) سعید حمید راشد ـ مدرسة الطریف ـ صدار ــ سلطنت عمـــان.
- (٩) راضي رشيد اللعهد العلوي - تونـــس.
- (۱۰) هندي محمند الثنوتين مدرسية الأهلينية بالمنتعناء با اليمنين.
- (۱۱) سناء مهدي منصور ـ محدرسة سارة ــ المصلى ـ البحريــن،
- (١٢) حنان سعيد علي ـ مدرسة شعبية المقام ـ العين ـ الامارات.
- (۱۲) ابراهیم طاهی العرقی مدرسة هیئة قناة السویس ..
   بورسعید\_مصر.
- (١٤) فسادي نبيسل سليمان ـ مدرسة الفاروق ــ الجبيل ـ السعوديسة.



رسم الصديقة: أحلام سالم

المنهالي مدرسة ذات الصواري

[الجائزة ٣٠ درهمها]

-أبوظبي-الامارات

أكمك الرسيم

رسم الصديق: حسن عبدالرسول ــ مدرسة دار ام البنين ـ مدينة حمد ــ البحرين.

[الجائزة ٢٥ درهما]



رسم الصديق: حسانين محمد حسانين محمد حسانين محمد ههيات شرقية مصر.

[الجاشزة ۲۰ درهمـــأ]

#### القطع الزائدة

- □ أرقام القطع الرائدة هي: (٩) و (١٢) و (١٧)-
- فاز بجوائز هذه المسابقة،
   وقیمیة کل منهاه ۱ درهماً
   الاصدقیساه:
- (۱) سعيد عبدالرحمن مدرسة الاعتدادية الجديدة العين الامتحارات.
- (۲) فيواز عوييض الصليحي مدرسة ابن كثير مكة المكرمة السعوديـــة.
- (۲) محمد مبارك سيف-مدرسة خالد بن الوليد ـ بدبد ـ سلطنة عمان.
- (1) احمد كمال نجيب مدرسة السخنة الزرقاء الأردن.
- (°) هنباء هريسش ـ مدرسة بسباب مراكسش ـ الريسباط ـ المفسسرب،
- (٦) تامير وليد راضي أحدي مدرسة الثانوية ـ المصورة ـ مصير.
- (٧) كوثر العليتي \_ معهد برج .
   السدرية \_ تونسس،
- (۸) اولیفیا روفائیل لندن ـ انجـــلترا.
- (٩) خالد علي منالح المعتصم
   بالله الجهراء الكسويسست.
- (۱۰) محمد جمعة ... مدرسة أم
   احسلال ـ الدوحـــة \_ قطر،
- (۱۱) عبدالله حسين علي ـ معهد المعلميان ـ صعدة ـ ال
- (۱۲) محمد عبدالرضا مدرسة الثانوية المنامة البحرين.
- (۱۳) رنا عماد اسكندراني ـ الامليـة ـ دبــي ـ الامـــارات. (۱٤) خالــد سالم سعيــد ـ مدرسة عبالله بن عباس ـ جدة
- (۱۵) أحمد سعيــــــد آحمد م محرســة القــديـس يــوســفـــ القاهرة ــمــــــر

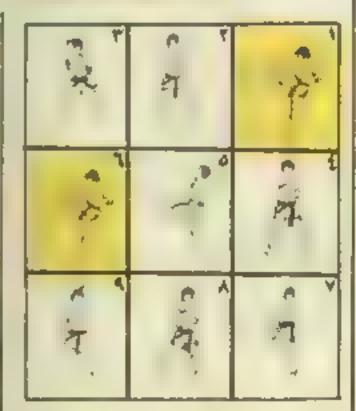
<u>ـ السعوديــة.</u>

#### كلمية النسي

- الإجابة الصحيحة هي:
   ساعة الحظ.
- قاز بجوائز هذه المسابقة،
   وقيمة كل منها ١٠ سراهم
   الأصدقهاء:
- (۱) محمد محمود عيد محرسة
   الإسلامية دبي الامارات.
- (٢) ايهاب محمد ابراهيم مدرسة الأندلس مدرسة الاندالس مدرسة السعودية .
- (٢) حسازم حمدي حسسن -مدرسة ناصر - الاسكندرية -مصر.
- (٤) عزة نظمي ـ مدرسة خديجة ـ صحم ـ سلطنة عمان
- (٥) سعدي تعاجة ــمدرسة التطبيقات ـ عمان ـ الأردن.

- (٢) سيدة الكعباشي المعهد الثانوي بن عروس تونس. (٧) باسم نبهان - رجنتس بارك
- ۔استرالیہا۔ (۸) طارق جبر عبدالرحمن۔
- رد) سرق برد بيدين. مدرسية القبيس بحوليي ـ الكويست.
- (٩) علي الرومي مدرسة رمل الظريف بيروت لبنان.
- (۱۰۰) أحمد فؤاد عثمان مدرسة الجلاء المنصورة مصر.
- (١١) فبراجي جمال ــ مدرسة محمد الــزرقطوني ــ الناطور ــ المحــرب.
- (١٢) علي باكسين ــ المدرسة الايرانية ـ أبوطبي ــ الامارات.

### كاراتيسه



- □ الحركة تكررت في الرسمين (١) و (٢).
- فاز بجوائز هذه المسابقة،
   وقيمة كل منها ۱۰ دراهم
   الأصدقـاء:
- (۱) طبلال شباهین به مندرسیة خورفکان به الامارات،
- (٢) جاسم محمد علي ــ مدرسة الجفر ـ السعودية.
- (۳) شیماء اسماعیل محمدد مدرست سان جررج -الاسکندریة مصر،

- (٤) اسراح عماد ـ مدرسة لعري الشيخ ـ الناظور ـ المغرب.
- (°) يسوسف حسن أحمد مدرسة ابن سينا ــ العدلية ــ البصريان.
- (٦) خسالسد مجيسان علسي ـ مدرسسة البرمنوك ـ الدوحسية ـ قنطسسر،
- (٧) ريم المذيدي ـ مدرسة قرطبة
   ـ الصفاة ـ الكويت.
- (۸) دعساء نساس حسسن ـ مدرســـة حصــــة ـ دبـــــي ـ الاعــــــارات.
- (۱) محمد مهدی ـ مدرســة صهیب ـ سیهات ـ السعردیة.
- (۱۰) فناطمية محميد فهمني ــ مدرسة حافظ ابتراهيم ــ القاهرة ــمنصينيان
- (۱۱) حمدي دوس ـــ المنـــزه ــ تونــــس،
- (۱۲) نهى سر الختم ــ مدرسـة الوحـدة ــ منتعــاء ــ اليمــن.

ابحث عن فضولي

الأصدة ــاء: (١) باهر زاهر عاهد ـ مدرسة الانجليزية ـ الشارقة ـ الامارات.

🗆 قضيدولي مدوجدود على

الصفحة (٣٨)، ورقمه السري

هنو (۱۷۵)، وموجبود علی

- (۲) مصطفى محمد مدرسة الشيخ محمد - المدينة المتورة -السعود -
- (٢) محمود أبوالحسن ـ مدرسة الامام محمد عبده ـ الاسماعيلية
- مصحصور. (٤) احسمان فيصمل سليمان مدرسة الاخمدي مالكويست.
- (°) محمد يــرسـف قسيــم ــ الدوحة ــ قــطـــر.
- (١) محمد سليم علي ــ مدرسة ضرار بــن الأزور ـــ عيرى ـ سلطنة عـمــان.
- (۷) سلوى محمد يوسف ـ مدرسـة الشميساني الفريي ـ
- عمان ــ الأردن. (٨) الياس عباده ــ مدرسة اراج ــ ترتـــس.
- (۱) تيسير عيسي ــمـدرســة الدير ـ البحرين.
- (۱۰) الزموري محمد ـ مدرسة الانبعاث ـ بركان ـ المغرب.
- (۱۱) خالد عاطف حسن -مدرسة خالد بن الوليد - العين -الامارات.
- (۱۲) مشام غسبان ذكر الله مدرسية عمروبين الجموح مالرياض مالسعودية.



قص عند هذا الخطالاقط

ضع هذا قلبِلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

من أنسا؟

لمرعند هذا الخط التقطع

كلمـــة الســــر!

كاريكاتير

### دعموة للجميع لحفظ القرآن الكريم

● أعدكم ـ والله شهيد ـ أن أحفظ الأيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن، ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنواتي أو على هاتف رقم [ ......] وأنسب موعد للإتصال هو؛

الساعة [ - ] يوم [

● أما معاثي الكلمات فهي:

. --

\_\_7

\_\_ 4

فضولي

قضولي موجود على صقحة:

ررفمــه ا<del>نســـري هـو:</del> \_\_\_

وموجــود عـل صفحـة:

أرقام القطع الزائدة:

كاراتيسه

الحركة تكررت في الرسمين:

]5[

أكمل الرسيم

5

الكلمات المتقاطعة

	٧	7	٥,	\$	۳	۲	3	
Ī	ي	ů	J	ط	4	7	7	١
I							ل	Y
ĺ							7	۳
ı							ص	٤
							۴	٥
							٤	4
							ي	٧

دولية الامارات العربية المتحدة ضم منا قليلًا من الصمع بعد أن تلني مذا الجزء الى الداخل ضع هذا قليلا من الصمع بعد أن تكني هذا الجزء ال الداخل ص.ب.: ۲۰۰۸ أبوظبي العدد رقم ٥٠٧ قص عند هذا الضطالتقطع قبص عند مذا الذط التقطع

## طب وصيدلة وتعابين وعيون!

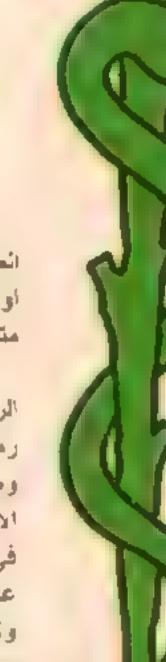


في حضارات قديمة كثيرة ، تكرر الرمز المرسوم الذي بمثل ثعباثا يلتف على شجرة او على عصا ، وكان لذلك الرمز معان متعددة ومختلفة .

وعند اليوبانيين القدامي، ظهر ذلك الرمز ايضا في التماثيل والرسوم التي رمزوا بها إلى الههم «هرميس» ، وبدت هده الشخصية

> في يمينها عصا يلتف عليها زوج من الثعابين . وكان أهل اليونان القديمة يعتقدون أن «هرميس» هو حامى التجار المتنقلين



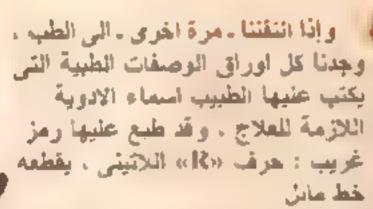


خط مائل

ثم انتقل شعار الثعبان والعصا إلى مجال الطب ، فصبح شعارا لهذه المهنة الإنسانية ، واتخذته «منظمة الصحة العالمية » المتفرعة عن «منظمة الامم المتحدة» شعارا نها .

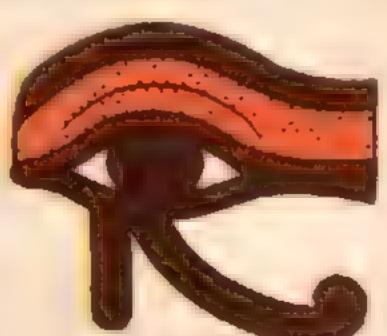


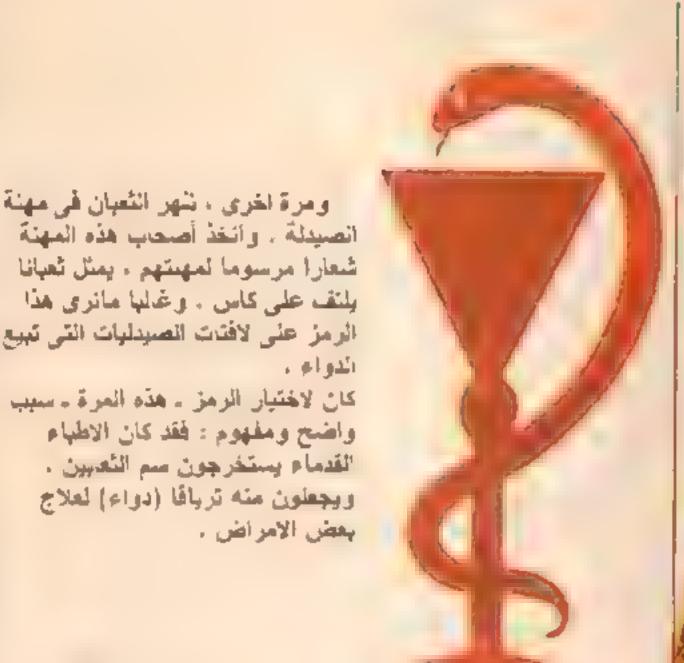
واتحذت بعض المنظمات الطبية في الولايات النحدة لنفسها شعارا مرسومه يمثل عصا ذات جدحين ، يلتف عليها زوج من الثعابين



كما نجد الطبيب يرسمه بقلمه في راس قائمة الادوية ، إذا كان يكتبها على ورقة عادية غير مطبوعة .

و قد اصبح معروفا الان ، أن ذلك الرمز الذي يستعمله الاطباء حاليا ، هو احتصار لرمز استعمله الاطهاء والسحرة قديما ، منذ القرن الثائي الميلادي ، كتميمة منجرية تجنب الشفاء ، وكان ذلك الرمز رميما مصريا غديما نعين الصفر «حورس» التي تراها كثيرا في الإثار القديمة ا





ومرة اخرى ، شهر الثعبان في مهنة





















الدرس كم درهما أعطاك والدك أول أيام العيد؟! الطالب أعطاني مائة درهم المدرس وفي اليوم الثاني؟ الطالب اخذها مني أحمد محمود مرسي الدوجية باقتطيير

### لا أقهم شيئا

قال المعلق الرياضي. لقد مضت عني عشر سموات قبل أن أعرف أنى لا أفهم شيئا في كرة القدما صديقم ولمادا لائترك همذه

قال المعلق وكيف التركها وقد اصبحت مستشارا لاكثر من

> تامر فهمي رحمة عمان الأردر

#### غريبة!

الأول هل عندكم ضيوف؟ الثاني: لا.

الأول عل ستزورون أحداً. الثاني لاا

الأول: غربية.. إذن لماذا غسلت وجهك بالصابون ١٢

وليد محمد عبدالله صنعاء داليمن

#### عندما أكسب

الضيفة للطفلة ماذا ستععلين عندما تصبحين في عمــــر أـك ياعزيزثيءا الطفلة رجيما فواز مسعد اللطيري

#### في المستراد

تبوك السعودية

أوقسف المشرف على المراد العلنى عمليات البيع ليعلن أن شخصاً في القياعة اضباع حنافظة نقوده، وفيها الث دولار، وأنسه على استعسداد لدفع مكافأة قدرها (٢٠٠) دولار لمن يجدها، ويعيدها

إلا أن صوتا في أخر القاعة ارتفع قائلًا: «مائتان وعشرة دولارات»!..

> أمل محمود عبدالوهاب أبوظبي - الامارات



هدده الفقيرة فسارت بشــارة الإمتيــ

### (۲۶) عامیا..

توجهت زوجة أحد الأشرياء الي أحد أقسام الشرطية، وأبلغت عن اختفاء زوجهاء فسألها أحد رجال الشرطة عن أخر مرة رأته.. فقالت

ــمنذ (٤٢) سنة تقريباً -فسألها رجل الشرطة وبعدكل هذه المدة تريدين العثور عليه قالت نعم.. لابد أنَّ أعثر عليه ق أقرب وقت.. فقد نفد كل ماكان معي من أموال!!

إيناس بن جمعة سيدى بومنديل ـ تونس

#### رجل نبيل!..

كنت أنتظر الحافلة مع عندد من النساء، ورجل متقدم في السبن، وعنسد اقتراب الحافلسة تراجع الرجل، مشيرا للنساء بأن يتقدمن.. فالتفتت اليه امــراة

\_ إنك رجل نبيل حقاً.. مَنْ قال ان عصر النبلاء قد مضي

فنظر اليها الرحل في غيظ، وقال ليست هذه هي الحافلة التياريدهااا

> خالد محمد عبدالحافظ الاسكندرية للمصر

#### الله من أمر يقدا:

- كان أحد موظفي تحصيل الضرائب يقوم بجولته في الأرياف الأفريقية، عندما مُرّ بقرية وراح يحاول أن يشرح لأحد الفلاحين لماذا ينبغي له أنْ يسدد الضرائب..

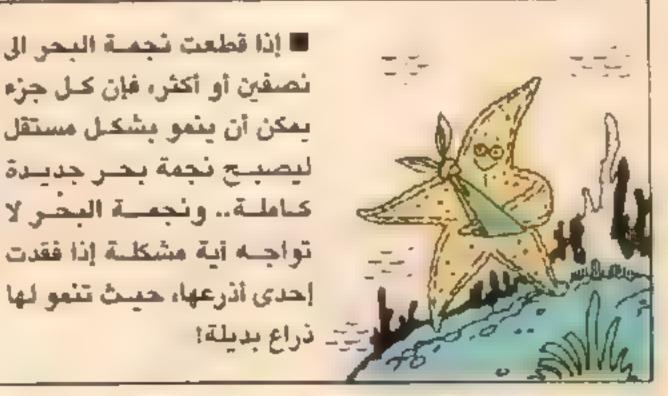
ــ اعلم أن هذا المال الذي تندفعته إلى الندولية ينتهني بالعودة إليك، ذلك بأن الدولة تسهر على الأ تحتاج أبدا إلى الطعام.

فقال الفلاح: أو حسناً.. إن ذلك ليشبه قطعني ذيبل كلبى .. لكى أعطيه قطعة من اللحماة

#### 🗖 من فرنسا.

حاسبال مفتىش الشرطية المشبوه: ايمكنك أن تخبرني این کنت لیل (۲ - ٤) ابریل؟ - قيال المشبود: كنت في هيذا المكتب أحساول أن أوضح لك این قضیت لیلــة (۲۲ ـ ۲۴) من مارس؛



















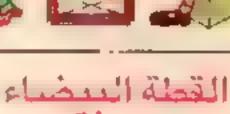












الابن ابي ابي اسرع، تـوجـد قملة بيضاء في المطبخ. الابن: لا تخف يابني.. القطــة البيضاء سعيدة الحذل الإبن: بالتأكيد سعيدة الحظ.. مادامت قد أكلت غداءك! زينب احمد عبيدي الدمام دالسعودية

#### القروى وإبثه

اشترى قسروى سيسارة فخمسة وجسديدة لإبنسه.. وقسال لبه:

ـ خذه جا يابئي.. استعملها الآن حتبي تتحسين أحبوالي المالية واشتري لك حماراً! جمن محمد السلامة الرياش السعونية



همدده الفقسرة فسازت بشـــارة الإمتـيـــاز

#### بكل شجاعة..!

الأول: أخس أشجسع رجسل في الثاني وكيف الكاا الأول: تصور أنه وقف أمسام الأست، ولم يكن يغصل بينهما سوى قضبان حديدية! الثنائي: أخي أشجع منه.. فقنه اعترف لي وبكل شجاعة أنه

> عزت مصطفى أحمد صنعاء ـ اليمن

يخاف من الفئران!

### تجارة مربحة جداً..!

التقي لصان بعد خبروجهما من السجون، وسأل أحدهما

الأول: كيف حالك يامسديقي.. وماذا تعمل الآن؟'

الشاني: إني أعمل عمالًا شريفاً

الأول ماهو .. دلني عليه؟ الثاني: إني أعمل بتجارة الحمام الزاجل.

الأول: وهل هي مريحة؟ الثاني: مربحة جبداً.. فبالحمام الذي أبيعه بالنهار، يرجع إليّ مرة ثانية فِاللَّيْلِ!!

معتز أحمد رضوان دمئهور ـ مصر

### على طرف لساني

قال الابن وهو يكتب رسالية لصديقه: لقلَّد كنانَ على طبرف لساني، والآن لا أجده! قالت الأم: يابّني، أكتب كلاما

قال الابن: ليس الكلام.. بل <del>طابع</del>

يحيى زكريا شاهين لبنسان

### سنى تۇلمنى!

ذهب الريض الي طبيب الاسنان، وقال له: أرجو أنَّ تخلع لي سنى يادكتور لانها تـولنى

فخلے لے الطبیب جمیع أسنانيه ووضعها في ينده، وقال له: أين السن التي تؤلك؟! أحلام عبدالله

القاهرة \_مصى

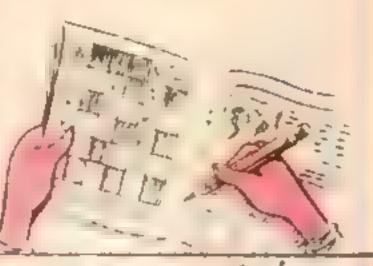
صدق. أو لا تصدق؟

• في عام ١٩٢٣، هبط الفرنسي

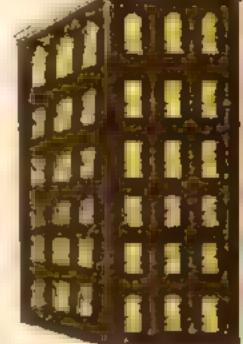
«بيير لابريك» درجات برج ايفل،

وعددها ٢٤٧، راكباً دراحة!

 من أساليب العلاج الشعبي التي كانت مستخدمة فيما مضي للتخفيص من الصنداع.. شند انشوطة حبل المشنقة حول رأس المريض!



• بيل كوين» فنان من ولاية نيويورك ابتكر «عمالاً فنياً ».. بأنّ زرعَ عشرات الدراجات القديمة حول تل مجاور لمنزله!



• كان اليونانيون القدماء يستخدمون سمك الرغباد المكهرب كوسيلة من وسائل التعذيب



«نیل ناتانسون» من

سان فرانسيسكو بولاية

كاليفورنياء استخدم

الكلمات المنقباطعية في

إحدى المجلات، كوسيلة

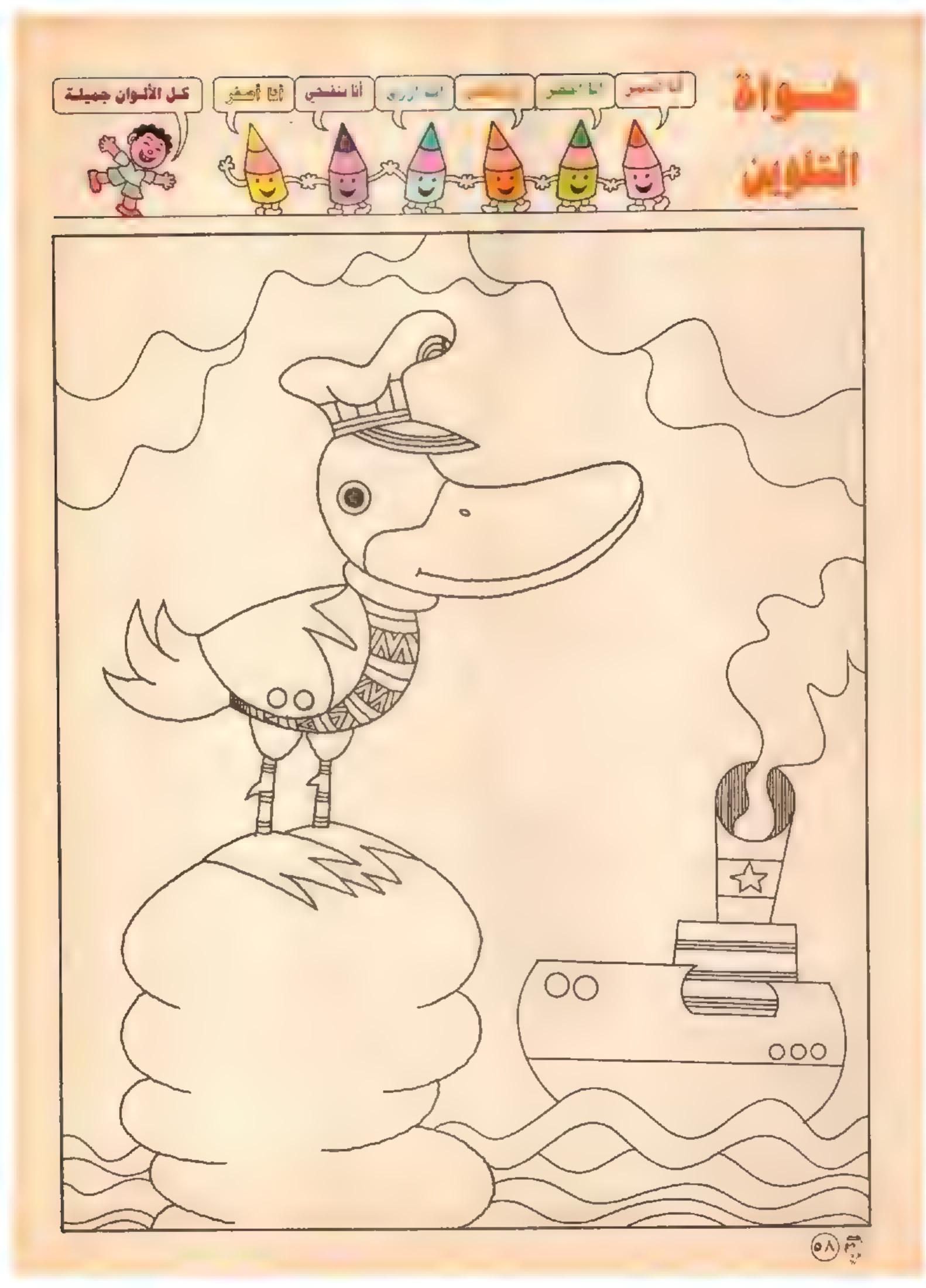
مبتكرة ليطلب يد الأنسة

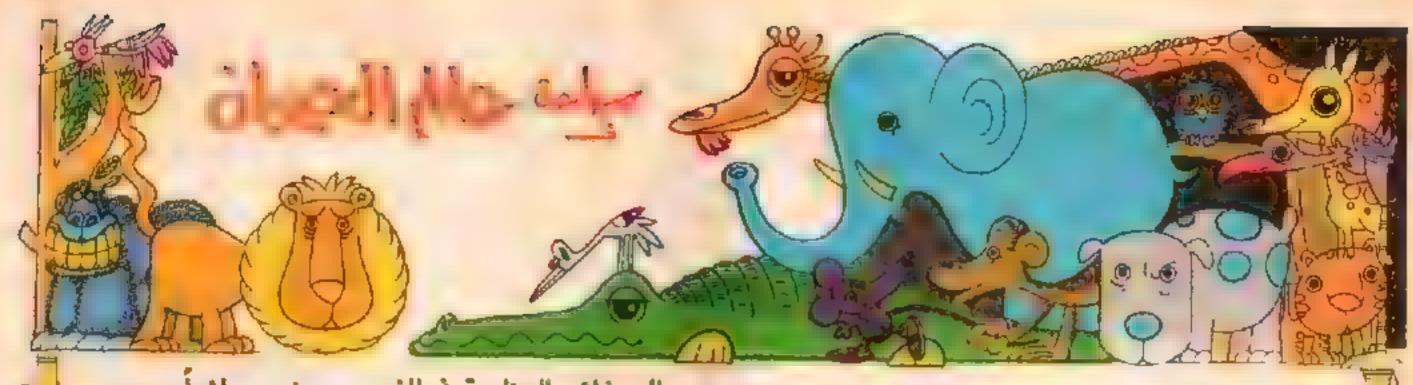
«لسلي هاملتون»؛

● بوجد في العناصمة الصينية «بكين» مبنى سكنى مكوُن من ستة طوابق، مصبوع من ۲۰۰۰ علن من غبار القحم والرماد!









### الحوت. عملاق الحاء

لكنها لا تبيض.. بل تلد صغيرا واحدا طوله خمسة أمتار، وترضعه اللبن، ترضعه في اليوم الواحد ١٠٠ كيلوجرام من الطيب.. نعم حتى يكبر ويصبح أضخم حيوان يعيش حتى الآن. إن طول الحوت يصل إلى شلائين مترا، ووزنه حوالي ١٢٥ طنا، ورأسه يحتل ثلث طول جسمه. قلنا إنها تشبه السمك، نعم فهي تسبح .. ولكن .. لا تستطيع البقاء تحت الماء سوى مدة خمس وأربعين دقيقة، لأن الحوت له رئة ،، نعم .. يتنفس مثلنا، فيأخذ شهيقا ويطلق زفيراً. إذن للحوت \_أيضاً \_أنف.. نعم أنف في أعلى الرأس، وعندما ينزل الماء يقفل الأنف تلقائياً بواسطة صمامات، وتقفل ممرات الهواء من القم، ويستطيع أن يستمتع بالماء، ويلهو، وإذا شعر بالجوح ما عليه سوى أن يفتح فمه الذي يبلغ احيانا عشرة أمتار، يفتح فمه فقط أثناء السباحة بين الأسماك.. عندئذ تحدل الأسماك بنفسها إلى

الحيتان تعيش في الماء، وشكلها يشبه السمك.. فمه ولا تخرج أبدا.. وفعه ليس له أسنان بل مثات

الصفائح العظمية في القم، ويسرضني دائما بصيده الوفير من الأسماك، وهو كما تعرفون يعيش في جميع المحيطات والبحار خاصة الدافئة.

والحيتان من ذوات الدم الحار.. أي لابد لها من المحافظة على درجة معينة لحرارة الجسم \_ مثل الإنسان. ولـذلك توجـد تحت جلدها طبقـة دهنية سميكة تبلغ حوالي ٤٠ سنتيمترا. وهي أفضل مخزن للحرارة، كما أن الحوت يتميز بحاسة سمع قوية جدا.

وللحيتان أصناف عديدة منها: الحوت الأزرق، وحوث العنبر، والحوث الكبريتي .. والحوث الأزرق هو أضخم الكائنات على الاطلاق على وجه الأرض.

وكانت الحيتان تعيش في قديم الرمان على الأرض، فإن الجلد واللحم اللذين يشكلان الزعانف يحقيان عظام أيدٍ لها خمس أصابع! ولكن حدث للحيتان تحولات كثيرة وتركيبات مختلفة حتسى تستطيع الحياة بالبصار والمياه، ومنها تحرُّل الأصابع إلى رعانف، وظهور ذيل أفقى مسطح يساعدها على الخروج بسهولة إلى سطح الماء لاستنشاق الهواء

ذات مرة سألنى ابني الصغير: ماهذه النافورة التي يطلقها الحوت؟

نعم هـو مشهد لطيف، لكنها ليسـت نافـورة.. الحكاية أن الحوت يطلق زفيره ليتخلص من الهواء الفاسد في رئتيه فيكون نافورة ضبابية تدفع بعض قطرات الماء لأعلى فتصنع منظراً جميلاً، إنما الإنسان استفاد الكثير من الحيتان، فيأخذ منها: الزيت، الدهون، الصمغ، ومواد كيميائية تدخل في صناعة الأدوية والعقاقير الطبية، وحتى عندما يموت الحوت تصلح عظاميه للسماد.. فشكرا ياعملاق البحار.

جارالنبي الحلو



# الوعاءالهش

السحصات حسن الطائر. أم حسن عليه صابون تنظيف البلاط موسعة الأرض وعاء للرهور وسادة جلدية

























# الناموس، لم يعد يفنى ا

نزنزنن ن٠٠ ززززن ن٠٠

ناموس.. تاموس يملأ حجرة أحمد الصغيرة، ناموس صغير لكنه يلدغ.

يقوم أحمد من نومه، للمرة الرابعة، أو الخامسة، لا يذكر بالضبط، أمسك بالمنشة، يطرد الناموس للخارج.. الى الشارع. يغلق أحمد النافذة بسرعة، تتسلل واحدة، اثنتان، ثلاث، لا يذكر أحمد بالضبط.. يعبر الناموس الحجرة مرة أخرى.

تداعبه واحدة، وتقف خلف أذنه واحدة، وتحاول مضايقته واحدة، يضربها بيده، تطير، تسرقص، تغنى للظلام.. تغنى لأحمد النائم، وتغنى للدم، وترقص وترقص:

دردرن ن دردرن ن

يقوم أحمد للمرة الخامسة أو السادسة، لا يذكر بالضبط، يكاد يبكى .. يغرك عينيه ، يفكر .. يفتح النافذة، يبحث عن الهواء في الخارج، يسرى الصمست في الشارع الكبير، والميدان الواسع .. ينتقل بصره فجأة الى أكوام من القمامة القدرة، ذات الرائحة العطنه، يصطدم أحمد بها. تبرق عيناه.

\_ هذه القمام\_ة لح تكـن موجودة من قبل. ويقول أحمد أيضا:

\_اذن هي سير هذا التياموس الذي يملأ حجرتي.

يضع أصبعه قرق جبهته، يفكر.. تبرق عيناه فجأة، يقول لنفسه:

الماذا لا أوقظ والدى ونقضى على الناموس.

ويخاطب نفسه أيضا:

- قليل من الكيروسين، وعود واحد من الكبريت نصرق مذه القمامة، فيختنق الناموس من الدخان، وتختفى هذه الرائحة العفنة.

دُدُوْدُوْنُ نَ ﴿ دُدُوْدُوْنُ نَ

هناك عند حافة البيوت كان يقف رجل کبیر ک شارب ویضع نظارة جميلة على وجهه \_انـه والد أحمد،

ومعه ولـد صبغير له شعـر أسود تاعم - انه أحمد نفسه.

كانا ينظران إلى النار التي تلتهم أكوام القمامة ودخانها الذي يسيح في الفضاء.

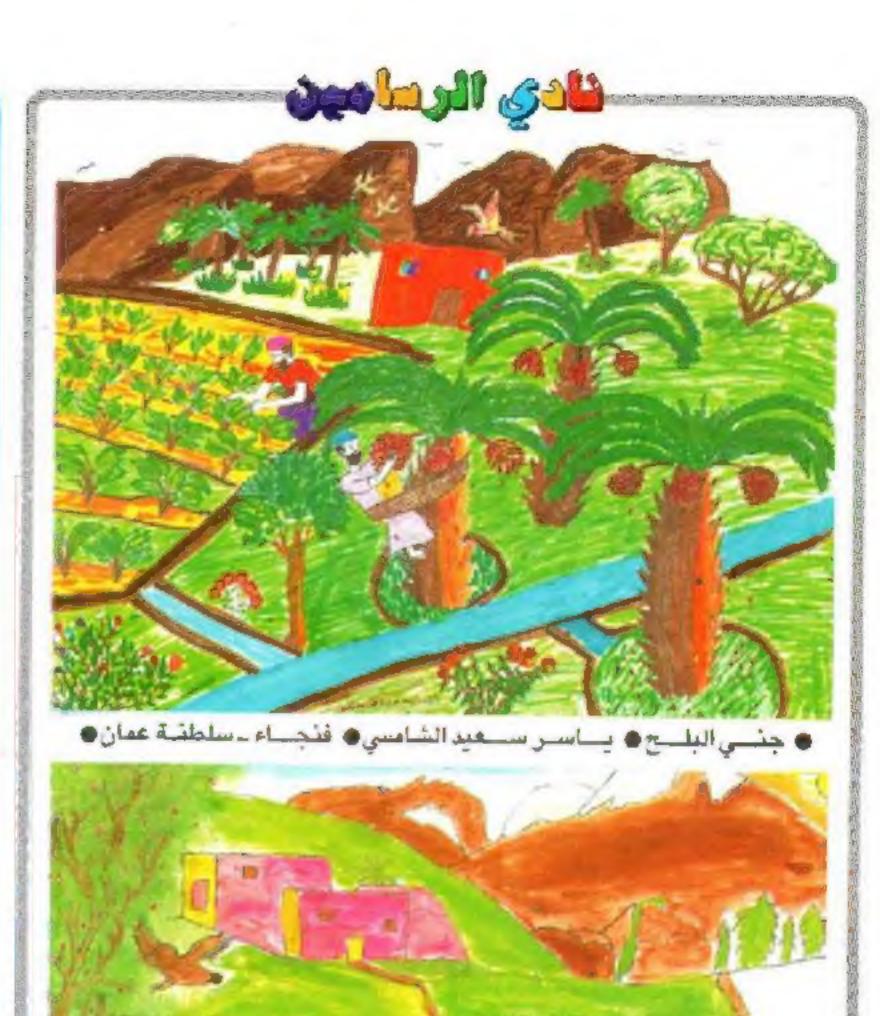
ابتسم أحمد، شكر والده.

قال والبد احمد: يجب الا نكتفي بحرق القمامـــة، يجب أن نقــوم بنظافة المكان جيدا، سيكون ذلك غدا في الصباح الباكر.

وداخل حجرة أحمد الصغيرة ابتسم لنفسه قائلًا:

ـــ لن يغنى الناموس بعد اليوم.. الأن أستطيع النوم.





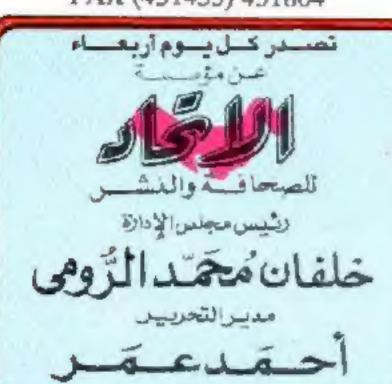
توزيع هاجد بخضع الراقية دوسة ABC التحقق من الانتشار

● حياة الرياف عزمي الحسين، تارودانت المغرب

#### MAJED

#### مجلة كل الأولاد وكل البغات

ص.ب: ۲۰۰۸\_أبوظبي دولة الإمارات العربية المتحدة تاكس 22984 EM ITPRES FAX (451455) 451804



■ هواتف التحرير: ابوظيسي: ٥٥٥٥٥٤ دېسىن: ١١٢٢٢٢ العيسن: ١٩٦٢٦٠

الشارقية: ٢٢٢٢٠٠

🗷 هواتف الإعلانات: ابوظیسی: ۲۰۲۲۰۱

العيسان: ١١١٤٦٠ الشارقية: ٢٢٨٠٠٠ ■ هوانف التوزيع: أبوظيي: ١٦٧٠ه العيسان: ١٥٢٥١٠ ייייים: אדעזרר الخارجي: ٤٩١٤٢٥

دېسسى: ١٦٢٧٧٢

#### ● أمعار البيع خارج الامارات ●

€السعودية ؛ ريالات ﴿ البحرينَ ٢٠٠ فلس ﴿ الكويث ٢٠٠ فلس سلطنة عمان • • ٢٠ بيسة البنان • • • البرة المقرب ٢ سراهم . الأردن : • ٤ قلس ﴿ قطر ٤ ريالات ﴿ تونس • • ٢ مليم ﴿ مصر ٢٠٠ قرشا ﴿ ليبيا ٢٠٠ درهم ﴿ الجمهوريةِ اليمنية ١٠ ريالات ﴿ سوريا ١٠ ليرات ١٠ السودان ٢٥ جنيها ، قرنسا ، قرنكات ، التَّجِلِيُّرُا ٧٠ يَنْسَأُ ﴾ الولايات المتَّعْنَةُ ١٠ دولار ٠ سويسرا ١ قرنكات اليونان ١٥٠ براهما كالبرس جنيه واحد ، الهند ١٥ روبية وبالسنان ٢٠ روبية ٠

#### الاشتراكات بدرهم الامارات أو ما يعادله .

 ♦ الإمارات ١٥٠ درهماً تلاقراد و ٢٥٠ درهماً تلمؤسسات ﴿ دولُ مجلس التعناون الخليجي ٢١٠ دراهم ، الدول العربية الأخسري ٣٠٠ برهم، أوروبا ٢٠٠ برهما ، أسيا ٣٧٠ برهما ، أمريكا ودول شرق أسيا واسترائيا واليابان ٠٠٠ درهم

> کثرت استفسارات الاصدقاء حول قمیص «تی شيرت، ماجد،

> > ● و يسألون.. متى نجده مع الباعة وفي المكتبات؟

●●● انهم يعرفون أن عدد القمصان الذي سيطرح للبيع محدود، ويخشون أن تباع الكمية كلها قبل أن يحصلوا على طلباتهم.

 في الأسبوع القيادم بإذن الله، سوف تعرفون موعد بيع القمصان.

 والآن.. أقول لكم إلى اللقاء.. وفي أمان الله.



خسارج

● السعودية: تهامة للتوريع ـ جدة ت: • • ١٦٩٥٠ • الرياش ت: • • • ١٦٢٠٠ • البصرين: مؤسسا، الهلال ت: ٢٦٢٠٤ • الطراء بار الثقافة ت: ١١٤١٨٦ • الكويت: للتحدة للتوزيع ت: ١٤١٢٨٠ ع مسقط محلات الثلاث تجوم ت: ٢٤١٢١٧ ، اليمن: دار الكلمة للتوزيع .. صنعاء ت: ١٧ - ٧٨ ، لمثان: الشركة العربية للتوزيع ت: ٢٧١١١٩ ، الأردن: مؤسسة الغريد للتوزيع ت: ١٩١١ - ٣ مسر: لقبار البوم ت: ٧٤٨٨٤١ ﴿ ليبيا: للنشاة العامة ، طرابلس ت: ٤٤٢١٦ ﴾ للغرب: سوشيريس ت: ٢٠١٩ ﴾ تونس: القبار البوم ت: ٧٤٨٨٤١ ﴾ ليبيا: للنشاة العامة ، ٢٤٢١٦ ﴾ السودان: السابقون ت: ٢٤٩٣٩ ﴾ سورية اللوسمة المربينة ت: ٢١٠٤٩٩ ﴾ لتنن: الشرق الأوسط للعطبوعيات ت: ٩٩٤٠٥١٥ ﴾ جنيف: مكتبة أوليقيه العربينة ت: ٣١٨٤٤٠ ﴾ تيويورك: بار الكلمية ت: ، ٩٩٤٠٥٢ ﴾ تيويورك: بار الكلمية ت: ، الم ما و النه مدونان عينيك والبنات ١٩٩١٧٤٤ ه ليرس: هلينيك تيوسيات ١٤٤٨٨ ه بومياي: مرششاني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦ ه













